SETTEMBRE 1949
Vol. I * N. 6
WALT DISNEY
100 PAGINE
* 60 LIRE *
TOPOLINO

Vol. I - N. 6 Settembre 1949

Casa Editrice
PERIODICI MONDADORI
Via Corridoni, 39 - *Milano*

Direttore responsabile
MARIO GENTILINI

Stampa
Officine Grafiche
ARNOLDO MONDADORI
Verona

Pubblicazione autorizzata

Spediz. in abb. post. gruppo 3

Sommario

ABBONAMENTI

TOPOLINO
ITALIA: Annuale L. 700 — Semestrale L. 360
ESTERO: Annuale L. 1.400 — Semestrale L. 700

ALBI D'ORO
ITALIA: Annuale L. 1.600 — Semestrale L. 850
ESTERO: Annuale L. 2.600 — Semestrale L. 1.400

ALBI TASCABILI DI TOPOLINO
ITALIA: Annuale L. 700 — Semestrale L. 360
ESTERO: Annuale L. 1.400 — Semestrale L. 700

Gli abbonamenti cumulativi a due o più periodici danno diritto allo sconto del 20% sulle tariffe normali.
Per il cambio di indirizzo inviare L. 10.
PERIODICI MONDADORI - Via Corridoni 39, Milano.
C. C. postale 3.20.129

WALT DISNEY
TOPOLINO
e lo strano potere di
FLIP

ETA BETA?! MI SEMBRI UN PO' NERVOSO! CHE CO SA SUCCEDE?
OH!.. PNIENTE!

BUONA NOTTE!
PBUONA PNOTTE!!

ZZZZZ!
PZZZZ!

VORREI PROPRIO SAPERE DOVE VA...
WALT DISNEY
AD UN TRATTO TOPOLINO SI ACCORGE CHE ETA BETA SI ALLONTANA.

COSA STAI FACENDO, ETA BETA?
PER PGIOVE!
PGULP!

Settembre

PSUPPONGO PCHE SIA PRITORNATO PFLIP
PFLIP? MA SE ERA SCAPPATO TANTI MESI OR SONO!
PFLIP!

PNO... ERO PSTATO IO A PNASCONDERLO, ERA MALATO DI ZIZZOSI!
ZIZZOSI?!

E' MALATO DI ZIZZOSI? MA CHE COSA E'?
E' UNA TERRIBILE MALATTIA CHE PFA PDIRE LA PVERITÀ A TUTTI COLORO SONO VICINI A LUI!

E' MERAVIGLIOSO! MA ALLORA TUTTI SARANNO CAPACI DI DIRE LA VERITÀ?
PSI': PER ESEMPIO, PCHE PCOSA PENSI DI PME?

MA IO PENSO CHE TU SEI TERRIBILMENTE BUFFO CON QUEL VISO... E CHE MI RIEMPI LA CASA D'ODOR DI NAFTALINA...

OH... ETA BETA! MI DISPIACE! NON VORREI AVER DETTO QUESTE COSE!
HAI VISTO! PFLIP TI HA PFATTO PDIRE LA PVERITÀ!
2

EPPURE STENTO ANCORA A CREDERE CHE **CHIUNQUE** VICINO A FLIP SIA COSTRETTO A DIRE LA VERITÀ.
EPPURE È **PVERO!**

AVANTI, SIGNORI! VENITE A PROVARE L'OLIO "MIRACOLO"! È UNO SPECIFICO MAGICO PER GUARIRE TUTTE LE MALATTIE E PER DISTRUGGERE I PELI SUPERFLUI!

SUL MIO ONORE, GENTE! VI GIURO CHE QUESTA È ACQUA SPORCA, E CHE IO DOVREI ESSERE IN GALERA PER TRUFFA, VENDENDOLA!

COSA HO MAI DETTO?!!

VENIAMO A PROVARE IN QUESTI "MAGAZZINI GENERALI" IL POTERE DI FLIP!
PBENE!
MAGA GENE

DUNQUE, SIGNORINA! LA VOSTRA ETÀ?
ECCO... FINO A IERI AVEVO 28 ANNI...
CAPO DEL PERSONALE
3

MA OGGI NE HO 48!

MAMMA MIA! L'HO DETTA!

AUTOMOBILI USATE
arcioccasioni
VUOI CHE PROVIAMO QUA DENTRO SE LA GENTE VICINO A FLIP DICE LA VERITÀ?
PCERTO!

?
L. 400.000
L. 25.00

!
!
?
L. 230.000
L. 15,50

PRESTO, DOTTORE! PRESTO! MI STA SUCCEDENDO QUALCOSA DI TERRIBILE!

E' MERAVIGLIOSO CHE FLIP ABBIA IL POTERE DI FAR DIRE LA VERITÀ ALLA GENTE
PFORSE... PCHISSÀ...
£.100

OH, ECCO QUA MINNI, CON UN CAPPELLINO NUOVO SE LE DICESSI LA VERITÀ SULLA SUA ELEGANZA MI UCCIDE!

CIAO, TOPOLINO! TI PIACE IL MIO CAPPELLINO NUOVO?
A DIRE IL VERO, URRGH

PSALUTE!

VOGLIO PROVARE L'EFFICACIA DI PFLIP SUL MIO NIPOTINO
PMA...

SAI, ZIO TOPOLINO? OGGI HO MARINATO LA SCUOLA, MA...
AH, SI'?!

BRAVO!.. EH, EH... ANCH'IO ALLA TUA ETÀ MARINAVO LA SCUOLA!
OH, ZIO TOPOLINO! SEI MERAVIGLIOSO!

AH, AH! LA PVERITÀ È PVENUTA A PGALLA PDA PTUTTE E PDUE LE PARTI!

ETA BETA, PFLIP HA QUALCHE ALTRO MODO DI RIVELARE LA VERITÀ?
PCERTO!

QUALE, PER ESEMPIO?
PGUARDA!

PGUARDA PBENE!

OH! I SUOI CAPELLI SONO DIVENTATI NERI!
PNATURALMENTE!
6

PERÒ NON SI CREDEREBBE CHE UN ESSERE COME PFLIP SIA CAPACE DI FAR DIRE LA VERITÀ.
PCERTO!
SARÀ MEGLIO CHE LO RIPORTIAMO A CASA, PRIMA CHE FACCIA SUCCEDERE QUALCHE GUAIO!
PNON PREOCCUPARTI!
VOLETE LA MIA FIRMA AUTOGRAFA?
OH, GRAZIE!
AUTOGRAFI
OOOOOOOH!
AUTOGRAFI
SCOMMETTO CHE PFLIP HA FAME!
PFLIP HA SEMPRE FAME!
ASPETTA!
PFLIP

C'È PQUALCOSA DI PSOSPETTO!
PFLIP

QUALCUNO HA TENTATO DI AVVELENARE PFLIP!
PFLIP

MA CHI PUÒ AVER PENSATO UN'INFAMIA SIMILE?
LO PSCOPRIREMO!

ATTENZIONE... IO...

VURF!
BANG!

MA TU CHE SAI PREVE-DERE TUTTO, COME MAI NON HAI PREVISTO QUESTO?
NON POTE-VO PER-CHE' ERO RAFFRED-DATO!

PMA PFORSE PDOMANI PSARO' PGUARITO, E' AL LORA POTRO' NUOVA-MENTE PREVEDERE LE PCOSE.

PZZ!

PZZZ... ROOON... POON...

IO TI PROTEGGERÒ, PFLIP, E PNESSUNO POTRÀ PFARTI PDEL MALE. OH! IL PTELEFONO!
RINGGG!

PTORNO PSUBITO!

SNAP!!

PENSI CHE QUESTA NOTTE FARANNO UN NUOVO TENTATIVO CONTRO PFIP?
SI'!
PSNIF! PSNIF!

METTEREMO QUESTO PUPAZZO NEL CANILE, E CHIUDEREMO FLIP IN CASA.
PFLIP

PIÙ TARDI
CRRRASC!

POVERO PFLIP, PSE PFOSSE PSTATO NEL CANILE!

ETA BETA, DOBBIAMO FARE QUALCOSA PER EVI-TARE CHE IL CRIMINALE MISTERIOSO POSSA FAR DEL MALE A PFLIP!
Costumi e Trucchi Teatrali
VOGLIAMO CHE SIA TRUC-CATO IN MODO CHE NESSU-NO POSSA RICONOSCERLO!
EHM...
VOILÀ! È TRAVE-STITO!
!
?!
CONCIATO COSÌ, PFLIP SARÀ IR-RICONOSCIBILE A CHIUNQUE!
PCERTO!
SPPPTT!
!
PFLIP!
TORNA INDIE-TRO!
PGRRR!

ACCIDENTI! IL TRAVESTIMENTO SE N'E' ANDATO!

CHIUSO QUI DENTRO PFLIP SARÀ AL SICURO CONTRO TUTTI!
IO PVADO A PREPARARGLI PQUALCOSA DA MANGIARE.

MA NELLA NOTTE..

PTOPOLINO! E' ACCADUTO PQUALCOSA A PFLIP!
PFLIP

PFLIP! PARLAMI!
MANDATE SUBITO UNA AMBULANZA!
12

BISOGNA FARGLI UNA TRASFUSIONE DI SANGUE!
ALLA CLINICA VETERINARIA

PLUTO, DA BRAVO, DAGLI IL TUO SANGUE MIGLIORE!

ANDATE A CASA A RIPOSARE. SE NOTERÒ QUALCHE MIGLIORAMENTO VI TELEFONERÒ.

NON PREOCCUPARTI, ETA BETA. VEDRAI CHE FLIP GUARIRÀ!
PLOK!
GUARDA!

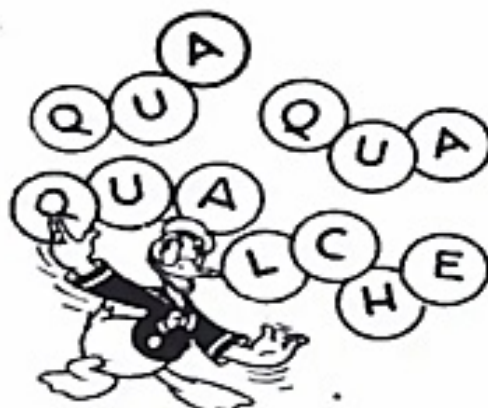
EEHH?!

Eta Beta, Se vuoi salvare Pflip vieni al n.14 di via Spazzola. NON AVVISARE TOPOLINO! Un amico.
CONTINUA NEL PROSSIMO NUMERO

IL FARO

Vi comunico una grande notizia: l'ammiraglio Enza, campione mondiale di tuffo in vasca senz'acqua, ha tentato nuovi ardimenti: il giorno 25 luglio è partita da quel ramo del lago di Como e, nuotando senza sosta, senza braccia e senza gambe, è giunta in 2 ore, 25 minuti primi e zero sei minuti secondi al capo Guardafui ove sorge il faro piú orientale del continente africano. Il guardiano del faro si è affrettato a pulire le

due lampade del medesimo, che per l'emozione si erano ricoperte di rossore. Sapete rifare anche voi il cammino per giungere dalla lampada A (che chiameremo Aronne) alla lampada B (che chiameremo Bucintoro)?

LE CAPITALI

Illustrissimi e coltissimi lettori: eccovi qui un quadrato geografico contenente SEI capitali europee. Voi, che siete cannoni in geografia, sapreste identificarle, sapendo: 1) che ogni nome di città è scritto nella lingua originale (ad esempio, se si trattasse di Parigi sarebbe scritto: *Paris*); 2) che a numero eguale corrisponde lettera eguale.

1,	2,	3,	4,	5,	3
6,	7,	8,	3,	7,	8
9,	10,	4,	6,	5,	8
1,	7,	11,	12,	7,	13
6,	5,	11,	9,	7,	2
11,	7,	14,	5,	15,	2

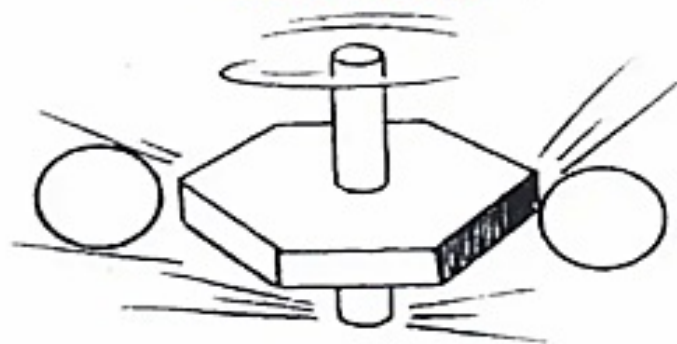
GLI STATI

Dal momento che siamo in campo geografico, eccovi una carta muta d'Europa prima della seconda grande guerra. Si tratta ora di individuare le varie nazioni, che qui vi presentiamo contraddistinte da un numero. Una volta fatto ciò, attribuite a SEI di esse la capitale di cui al gioco precedente.

I VITELLI DEI ROMANI

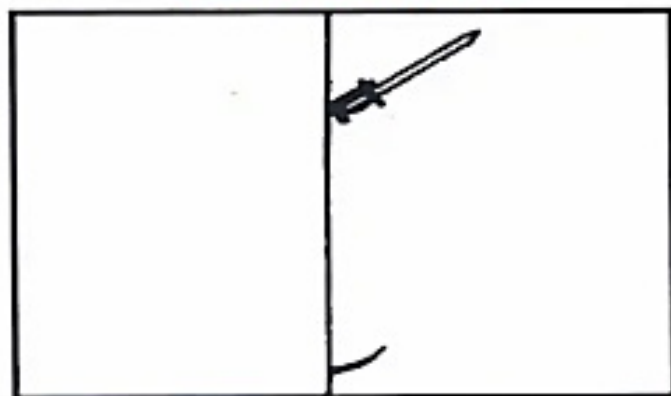
I vitelli dei romani sono belli... Cioè, no: questa affermazione di indole estetico-linguistica fa parte di un giochetto che vi presenterò

in un prossimo numero. Per questa volta vi basti sapere che... DUE dei presenti vitelli son GEMELLI. Eccoli qua: il Numero 1 si chiama TAMBERLANO, il numero 2 si chiama ZEFFIRONE, il numero 3 si chiama BERLICCHE e il numero 4 si chiama FARULLO. Sapete individuare i due gemelli?

LA TROTTOLA

In questo disegno c'è un errore che salta facilmente agli occhi. Siete capaci di scoprirlo?

INDOVINALAGRILLO

Se si lava si sporca; se non si lava resta pulita. Che cos'è?

COS'È QUESTO...

... E QUESTO COS'È?

SAPETE CHE...

... le nostre orecchie contengono dalle 12.000 alle 30.000 corde vibranti;

... lo scheletro umano è composto di 208 ossa;

... il nostro corpo rinchiude dai 5 ai 6 litri di sangue;

... la quantità di sangue che circola giornalmente in un polmone è di 10.000 litri;

... il cuore dell'uomo pesa circa 300 grammi;

... il cuore effettua circa due milioni e mezzo di pulsazioni in un anno;

... noi produciamo un litro di saliva al giorno;

... un adulto consuma 18.864 litri d'aria in 24 ore;

... il nostro intestino è lungo 10 metri;

... a una automobile, lanciata alla velocità di 100 km. all'ora, occorrerebbero 170 anni senza mai fermarsi per arrivare al sole.

PAPERINO

Topolino invia, attraverso il suo poeta matto, gli auguri e un regalo simbolico a dieci suoi amici, cinque dei quali hanno l'onomastico in ottobre e cinque in novembre.

Chi saranno questi dieci fortunati? Sul prossimo numero pubblicheremo le foto e i ... dieci regali simbolici.

ATTENZIONE! NON PERDETELI!

WALT DISNEY presenta
Paperino e l'eco magica
DOVE VAI, ZIO PAPERINO?
IN COLLINA PER FAR PRATICA CON L'ECO: DOPO IL PRANZO DEVO TENERE UNA CONFERENZA SU QUESTO ARGOMENTO ALLA SOCIETÀ FILARMONICA

REGALACI ALLORA SESSANTA CENTESIMI PER ANDARE ALLA PARTITA DI FOOTBALL!
SESSANTA CENTESIMI?! NO! MA PER CHI MI AVETE PRESO? PER IL MINISTRO DEL TESORO?

AHU! AHU! IO VOGLIO ANDARE ALLA PARTITAAA!
LO ZIO E' UN VECCHIO TACCAGNO!
ZITTI! HO UN'IDEA! HO TROVATO IL MEZZO DI GUADAGNARE QUEI SESSANTA CENTESIMI!

E COSÌ, UN'ORA DOPO...
OH... ECCO LA COLLINA DELL'ECO! STUPENDO SCENARIO... PANORAMA DI FIABA!.. GIARDINO INCANTATO!

TO'! HANNO MESSO UN CARTELLO PER DETURPARE LA SELVAGGIA BELLEZZA DELLA NATURA!

ECO FAMOSA
PER SENTIRLA METTERE
10 CENT.
PER GIOVE! QUESTA E' NUOVA! UN'ECO A PAGAMENTO!

NON VOGLIO SOTTOSTARE A QUESTA ANGHERIA DEL PAGAMENTO! PROVERO' A GRIDARE SENZA METTERE I DIECI CENTESIMI, E VEDRO' COSA SUCCEDE.

OOOOH-LA-LA-OHH!
OOOOO

TIRLA TERE CENT.
NIENTE ECO!

ORA METTERÒ DIECI CENTESIMI E VEDRÒ COSA SUCCEDE.
CLINC!

OOOOH-LÀ-OHH!
OOOO

OHOHOH-LÀ-EEHI-LA-LA-!..
OOOOO

QUESTA VOLTA LA MIA VOCE È TORNATA INDIETRO! ORA TIRERÒ QUESTA CORDICELLA E ANCHE I DIECI CENTESIMI TORNERANNO INDIETRO.

PERÒ... PERÒ... QUELL'ECO AVEVO LA VOCE DI QUALCUNO DI MIA CONOSCENZA.

I MIEI NIPOTINI SONO DEGLI IMBROGLIONI!
ULP!

I TUOI NIPOTINI (UGRRR) SONO DEGLI IMBROGLIONI (PRRR-PRRR)
E' PROPRIO QUELLO CHE SOSPETTAVO.
FINCHE' QUESTA CORDICELLA RESISTERA', POTRO' DIVERTIRMI UN MONDO, SENZA SPENDERE UN SOLDO!
MIO NIPOTINO **QUO** HA RUBATO LA MARMELLATA!
NON E' VERO!
STAI ZITTO! VUOI ROVINARE TUTTO L'AFFARE PRIMA CHE CI ABBIA FRUTTATO I SESSANTA CENTESIMI?
FARO' IO L'ECO: MIO NIPOTINO **QUO** HA RUBATO LA MARMELLATA!
AH AH! E ADESSO VOGLIO FAR DIVENTAR MATTI QUEI PICCOLI IMBROGLIONI! LI COSTRINGERO' A CORRERE SU E GIU' DALLA COLLINA A CASA!
VEDIAMO SE SONO CAPACI DI FARE L'ECO CON QUESTO "SCACCIAPENSIERI"
GING GIANG GING
STA SUONANDO CON UNA PICCOLA ZAMPOGNA A LINGUETTA!
NIENTE PAURA! NE ABBIAMO ANCHE NOI!

ACCIDENTI! COME HANNO FATTO A PROCURARSELA COSI' PRESTO?
G-NG G-A-NG
MA ADESSO TROVERÒ QUALCOSA CHE LI FARÀ RESTAR SENZA FIATO.
DOV'È ANDATO?
È ENTRATO IN UN NEGOZIO! E ADESSO NE ESCE CON UNA SEGA ARMONICA!
UNA SEGA ARMONICA? E ADESSO COME FACCIAMO?
NOI NON L'ABBIAMO!
PENSIAMO PRESTO AL RIMEDIO, O IL NOSTRO AFFARE VA A MONTE!
MIAUU MIAAU MIAUUU
MI RIMANDANO INDIETRO L'ECO! MA COME DIAVOLO SONO RIUSCITI A FARE QUESTO DANNATO STRIDIO?
MIAAUUU!
PIÙ FORTE, MICINO! PRENDI LA NOTA ALTA!
DEVO METTERE NEL SACCO QUEI RAGAZZACCI SE NON VOGLIO DIVENTAR MATTO!
È FURIOSO!
SARÀ MEGLIO CHE DUE DI NOI LO SEGUANO PER VEDERE COSA COMBINA.
EHI, PRENDETE LA MACCHINA PER INCIDERE I DISCHI. SONO SICURO CHE LO ZIO STA COMBINANDOCI QUALCHE GROSSO TRUCCO!

AVETE QUI QUALCHE ANIMALE CHE GRIDI IN MODO STRANO?
SE INTENDETE DIRE RUMORI SELVAGGI NE ABBIAMO UNO!
ZOO CUSTODE
E' IL CORVO SIBERIANO E FA UN GRIDO CHE NESSUNO PUO' IMITARE!
BENISSIMO! LO PRENDO IN AFFITTO PER DUE ORE!
PRESTO! DOBBIAMO INCIDERE SUL DISCO IL GRIDO DEL CORVO SIBERIANO
EHI, FRINGUELLO! MI SEI COSTATO UN OCCHIO DELLA TESTA PER L'AFFITTO, MA ADESSO DEVI FARE UN GRIDO DA FAR AMMATTIRE I RAGAZZI, SE VOGLION TENTAR D'IMITARLO!
CLINC!
GKKKKQZFFJGMMMSSFXXXW LLVKKKSKI!
GKKKKQZFFJGMMMSSFXX LLVKKKSKI!
CI SON RIUSCITI! E CON UNA FACILITA' TERRIFICANTE!
NON HO MAI AVUTO UNA SIMILE UMILIAZIONE IN TUTTA LA MIA VITA!
GCKFP
GCKFP
5

ABBIAMO MESSO NEL SACCO LO ZIO! AH AH AH!
E' KNOC OUT! VEDRETE CHE NON TENTERA' PIU'.
NON DIRLO! ABBIAMO BISOGNO ANCORA DI **DIECI CENTESIMI**!

PIÙ TARDI
EHI! LO ZIO STA TORNANDO INDIETRO!
ACCIDENTI! HA UN RIMORCHIO PIENO DI ARNESI!
SUPPONGO CHE DOVREMO SUDARE PER GUADAGNARCI L'ULTIMO DECINO!

IO NON NE POSSO PIU'. FINIAMOLA!
NO! LO ZIO HA PAGATO PER SENTIRE L'ECO, E NOI DOBBIAMO ACCONTENTARLO!
MUU
POOT!
POOOT!
SQUA
CI RIESCONO ANCORA! MA NON E' DETTA L'ULTIMA PAROLA!
ORA E' TEMPO DI GIOCARE LA CARTA PIU' GROSSA E PIU' SICURA!
QUESTO E' IL PIÙ GROSSO PETARDO CHE ESISTESSE IN TUTTA LA CITTA'! SONO SICURO CHE I RAGAZZI NON NE HANNO UNO SIMILE!
FUOCO ALLE POLVERI! SI SALVI CHI PUO'!
E ADESSO, CARA ECO, CERCA DI PROCURARTI UN GROSSO PETARDO!
FIZZ!
NON CE N'E' BISOGNO! NON FAREMO L'ECO COL PETARDO!
PERCHE TU HAI DIMENTICATO DI METTERE LA MONETA NELLA SCATOLA!!

BOOOM!
NON HO MAI AVUTA UNA GIORNATACCIA SCALOGNATA COME QUESTA, E NON NE AVRÒ MAI PIÙ UNA SIMILE!
313
LO ZIO SE N'È ANDATO CON LE PIVE NEL SACCO! ORA SCENDIAMO A PRENDERCI IL DENARO NELLA CASSETTA!
CE LO SIAMO GUADAGNATO!
SE HO FATTO BENE I CONTI, LO ZIO HA MESSO SETTANTA CENTESIMI QUI DENTRO!
BENE! COSÌ POTREMO ANCHE COMPRARCI UN CONO GELATO!
VUOTA! LO ZIO CI HA TRUFFATI!
DOPO TUTTA LA FATICA CHE ABBIAMO FATTO PER DIVERTIRLO CON QUELL'ECO DANNATA!
LO ZIO È IL CAMPIONE MONDIALE DEI TACCAGNI!
ORA ANDREMO A DIRGLI DUE PAROLINE.
CORRIAMO ALLA SOCIETÀ FILARMONICA DOVE LO ZIO TIENE LA CONFERENZA.
SO CHE LA CONFERENZA AVVERRÀ NEL PARCO! PRENDIAMO PER DI QUA, RAGAZZI! E GLI FAREMO TANTE ECO QUANTE NON NE HA MAI SENTITE IN VITA SUA!
8

VI PRESENTO IL CONFERENZIERE: PAPERINO! LA PIU' GRANDE E COMPETENTE CELEBRITA' IN FATTO DI ECHI.
E LUI STESSO SEMBRA UN... OCO!
SOCIETA' FILARMONICA
La vita è suono! Il suono è Arte L'Arte è vita!
COME SAPETE, QUESTO PARCO E' FAMOSO PER LA SUA ECO STRAORDINARIA! IL SIGNOR PAPERINO VE NE FARA' SENTIRE DI ECCEZIONALI!
ATTACCA!
FAMMI SENTIRE L'ECO DI QUESTO SINGHIOZZO!
HIC! HIC!
CALMA! CALMA!
IL SEGRETO PER OTTENERE L'ECO, STA NEL PRODURRE SUONI CHIARI E ACUTI.
LA BOCCA DEVI ESSERE ATTEGGIATA A FOGGIA DI TROMBETTA.
LA CASSA TORACICA DEVE ESSERE GONFIATA AL MASSIMO. LA TESTA ALL'INDIETRO. ED ORA: ASCOLTATE!
IUUU! IUU! ECO, FATTI SENTIRE!
IUUU! IUU! VECCHIO TACCAGNO, VIENI QUA, E NON DIMENTICAR QUEI SESSANTA CENTESIMI!
9

EHM... UHM... TEMO DI AVER LANCIATO L'ONDA SONORA IN UNA DIREZIONE SBAGLIATA... AHEM... PUFF... PUFF...

PROVERÒ DA QUESTA PARTE...
IUUU! ECO! FATTI SENTIRE! ECOOO!

OHÈ! QUEI SETTANTA CENTESIMI!

SABOTAGGIO! TRADIMENTO! QUALCUNO MI ROVINA CON LE INTERFERENZE!
CHE INTERFERENZE?
QUALI INTERFERENZE, BUFFONE?!

PFOP!

"SE VUOI SALVARTI LA FACCIA, INFILA IN QUESTA CASSETTA I SETTANTA CENTESIMI CHE CI DEVI, IN MODO CHE POSSIAMO ANDARE ALLA PARTITA.
FIRMATO: L'AMICO CHE SAI!"

DEVO SUBIRE IL RICATTO DI QUEGLI SCELLERATI, SE NON VOGLIO CHE I SOCI DELLA FILARMONICA MI ROMPANO IL MUSO.
CLINC! CLINC!

PASSA ALL'ALA!
TIRA IN PORTA!
EHI! VOLETE SMETTERLA DI FAR L'ECO A TUTTO CIÒ CHE GRIDO?
ARENA
FINE

PLUTO SALVA la NAVE

(Vedi riassunto delle puntate precedenti a pagina 556)

EH... HOP! CHE BEL SALTO MORTALE!

MONTAGNE RUSSE

TIC
TIC
TIC!
PLUTO STA PER ES. SE RAG. GIUNTO.
TIC TIC
EH..., HOP!.. CHE BEL SAL-TO!
PLUTO SI APPENDE ALL'ULTIMO VAGON-CINO...
GRRR
TIC
PLOP!

ECCO DI NUOVO PLUTO SUL PRIMO VAGONCINO...

OH, SONO ARRIVATO, ED ORA, VIA!

PIATTAFORMA D'ARRIVO

L'INFELICE CANE E' ESAUSTO. NON NE PUO' PIU'.

ECCO ANCORA MEDORO CHE VIENE ALL'ASSALTO. CORAGGIO, PLUTO!

TIC

CIRCUITO AEREO

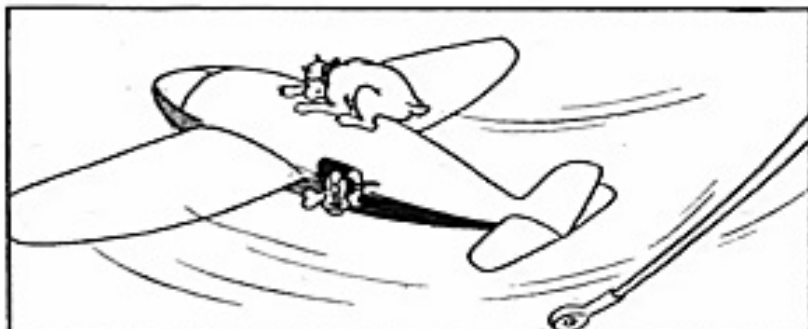
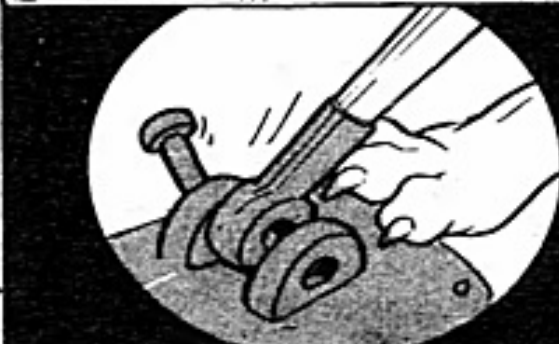
CON UN BALZO, IL CANE INFILA LA PORTICINA DELL'AEREO, MA...

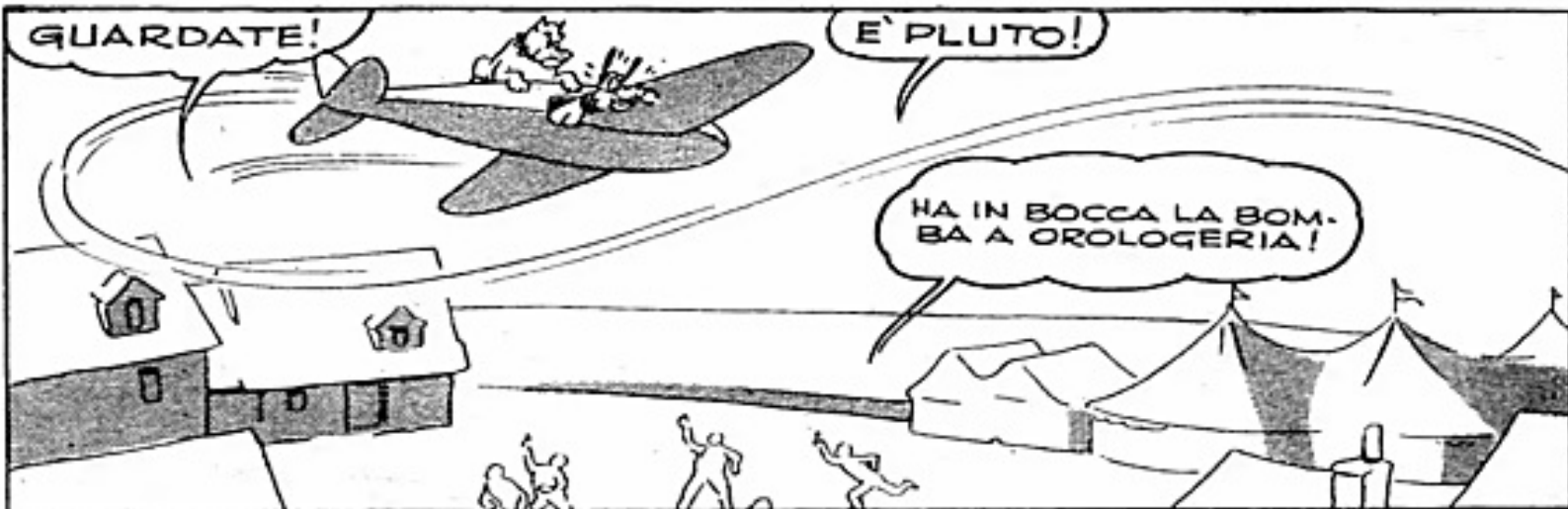
MEDORO, CON UN BALZO, SI AGGRAP-PA AL TIMONE DI PROFONDITA'...

MANCANO SOLI 45 SECONDI

...AVANZA LENTA-MENTE LUNGO LA FUSOLIERA. 4

...SI PORTA A POCO A POCO SOPRA LA PORTICINA.

AHIMÈ! MEDORO HA INVOLONTARIAMENTE SGANCIATO UN BULLONE...

E L'AEREO, STACCATO DALL'ASTA CHE LO SOSTIENE, PARTE PER LA TANGENTE!

TIC
TIC

GUARDATE!
È PLUTO!
HA IN BOCCA LA BOMBA A OROLOGERIA!

MENTRE L'AEREO PLANA, MEDORO PENETRA NELLA CARLINGA.

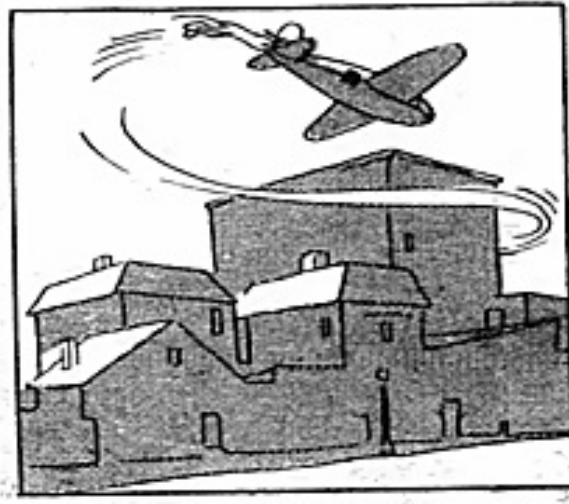
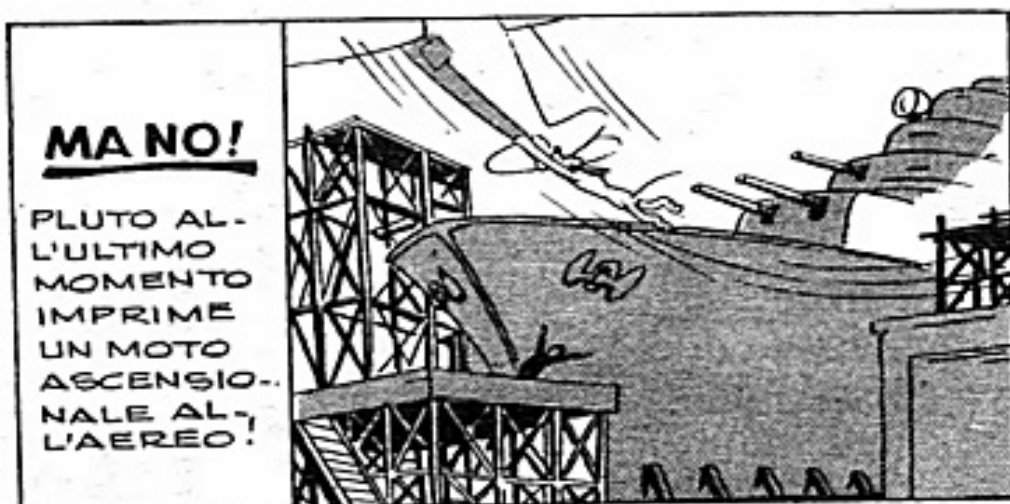
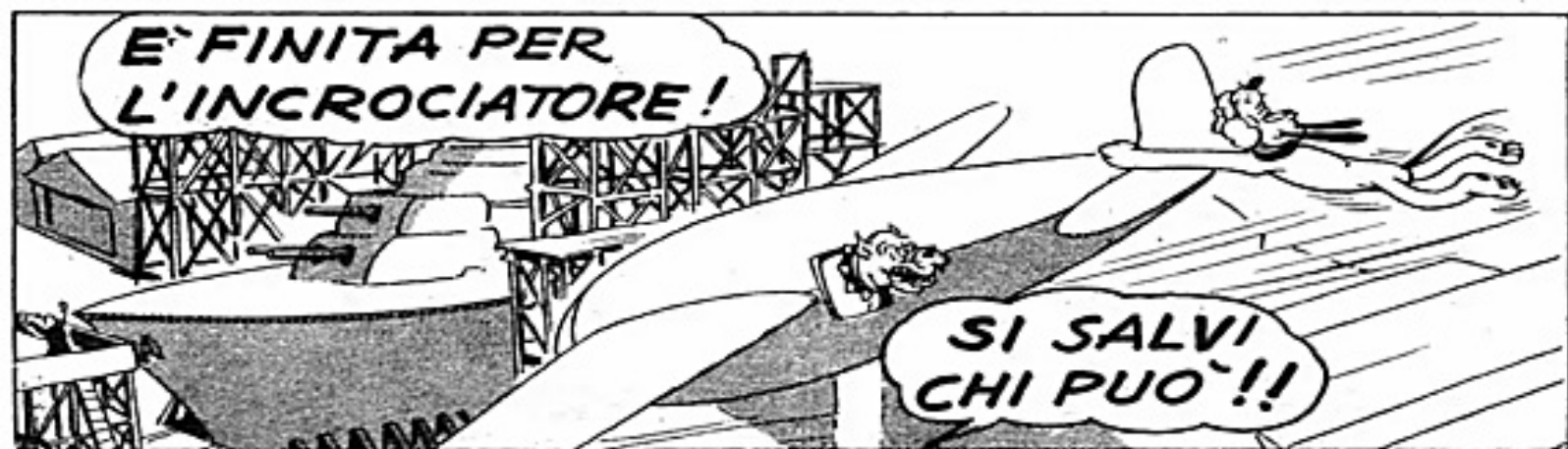
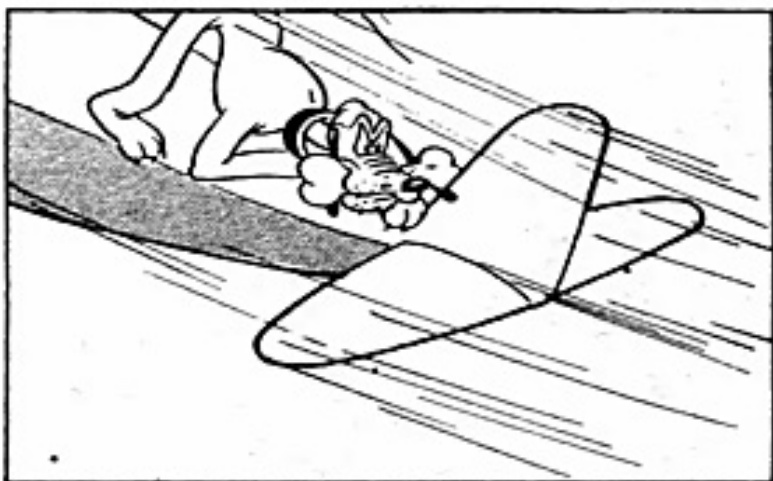
AHIAUUU!
E UNA LOTTA FURIBONDA SCOPPIA ALL'INTERNO.
5

MA NO!

PLUTO ALL'ULTIMO MOMENTO IMPRIME UN MOTO ASCENSIONALE ALL'AEREO!

(Continua a pagina 548)

WALT DISNEY

I racconti dello Zio Remo

L'ALLEGRO CANTUCCIO DI FRATEL CONIGLIETTO

PERCHÈ MI HAI BASTONATO, SORA VOLPE?
SOLO CON UNA BUONA DOSE DI ASTUZIA RIUSCIREMO A PRENDERE FRATEL CONIGLIETTO!..
... COSÌ HO CERCATO DI METTERTENE UN PO' IN ZUCCA!
E' VERO! LA SENTO SPUNTARE!
GRAZIE, SORELLA VOLPE!
SE MI PROMETTI DI FARE COME DICO IO, TI METTERÒ A PARTE DI UN SEGRETO...
MI PIACCIONO I SEGRETI! NIENTE MI PIACE PIÙ DEI SEGRETI!
BENE, ALLORA...
LA PROSSIMA VOLTA CHE VEDREMO FRATEL CONIGLIETTO, FAREMO COSÌ... PST... PST... PST...
2

DI LÌ A POCO VEDONO FRATEL CONIGLIETTO, O, PER MEGLIO DIRE, LA SUA OMBRA.
ORA NON DIMENTICARE QUEL CHE TI HO DETTO.

NESSUNO AL MONDO È ABBASTANZA SVELTO DA PRENDERE FRATEL CONIGLIETTO...

HAI RAGIONE SORELLA VOLPE! NON VOGLIO NEANCHE PIÙ TENTARE DI PRENDERLO!
E NEANCHE IO, MAI PIÙ!

EH, EH, LO SANNO CHE NON C'È NIENTE DA FARE. LO SANNO CHE SONO PIÙ SVELTO DI LORO!

NON DOVRÒ PIÙ PREOCCUPARMI DI FRATEL ORSO E DI SORELLA VOLPE!!

FRATEL CONIGLIETTO SI SENTE AL SETTIMO CIELO!
IN TUTTO IL MONDO...

...NESSUNO SA CORRERE TANTO IN FRETTA DA PRENDERMI!

POSSO ANDARE QUANDO VOGLIO DOVE PIU' MI PIACE!
CLIC

POSSO DORMIRE QUANDO VOGLIO DOVE PIU' MI PIACE!

CHE TI HO DETTO, FRATELLO ORSO?.. QUANDO FRATEL CONIGLIETTO HA RAGGIUNTO IL COLMO DELL'IMPUDENZA, DIVENTERA' ANCHE IMPRUDENTE!
Z-Z-Z

E UNA VOLTA DIVENTATO IMPRUDENTE ...
Z-Z-Z-Z-Z

ATTENTO AI GUAI!
SI, ATTENTO!
Z-Z-Z-Z-Z-Z-Z

QUANDO FRATEL CONIGLIETTO SI SVEGLIA, VEDE...
SORELLA VOLPE... FRATEL LO ORSO...
QUESTA VOLTA TI ABBIAMO PRESO, FRATEL-CONIGLIET-TO!

GUARDA, FRATEL ORSO! ORA FARÒ A COSTUI UNA BELLA CRAVATTA!

MA COME SEI ELEGANTE, FRATEL CONIGLIETTO! SEMBRI PROPRIO VESTITO PER CENA!

PER LA MIA CENA!
E ANCHE PER LA MIA! M-M-M..

GUARDA UN PO' QUESTO FUOCO, FRATEL CONIGLIETTO! LÌ SOPRA TI ARROSTIREMO!
NON HO MAI AVUTO BISOGNO COME ORA DI FAR LAVORARE IN FRETTA LA MIA TESTA...
E LA FA LAVORARE, FINCHÈ GLI VIENE L'IDEA CHE CI VUOLE!
AH! AH! AH! AH AH!
AH! AH! AH! AH!
NON MI SEMBRA CHE CI SIA DA RIDERE... E A TE, FRATEL ORSO?
NEANCHE A ME!
AH! AH! AH! AH! AH!
FARÒ FORSE MEGLIO A SPIEGARTI QUALCOSA, FRATEL CONIGLIETTO!

ABBIAMO DETTO CHE TI ARROSTIREMO SU QUESTO FUOCO FIAMMEGGIANTE!

AH! AH! AH!

NON C'È NIENTE DA RIDERE, DOVRESTI ESSERE SPAVENTATO!

AH! AH! AH!

L'HO UDITO CHE MI **ARROSTIRETE!** AH! AH!

E ALLORA PERCHÈ RIDI?

SCUSAMI, SORELLA VOLPE, MA NON POSSO FARNE A MENO, PERCHÈ... AH, AH, AH!

OH... UN POSTO SEGRETO CHE SO IO!
OH!.. UN POSTO SEGRE-TO?..

NON ASCOLTARE QUESTO FANFARONE, FRATEL ORSO! CERCA ANCORA DI IMBROGLIARCI!

SORVEGLIALO, PIUTTOSTO, MENTRE IO VADO A PREN-DERE LEGNA PER IL FUOCO!
STA BENE!

DICI CHE QUESTO ALLEGRO CANTUCCIO È UN SEGRETO?
SÌ, È IL POSTO PIÙ SEGRETO CHE IO CONO-SCA!

MI PIACCIONO I SEGRETI! NON C'È NIENTE CHE MI PIACCIA DI PIÙ DEI SEGRETI!

DOV'È QUESTO ALLEGRO CANTUCCIO?
NON POS-SO DIRTE-LO CON PRECISIONE!
8

DOVREI MOSTRARTE-LO: MA LEGATO COME SONO...
TI SLEGHERÒ!

PERÒ NON CERCARE DI PRENDERMI IN GIRO, ALTRI-MENTI...
AH, AH, AH!

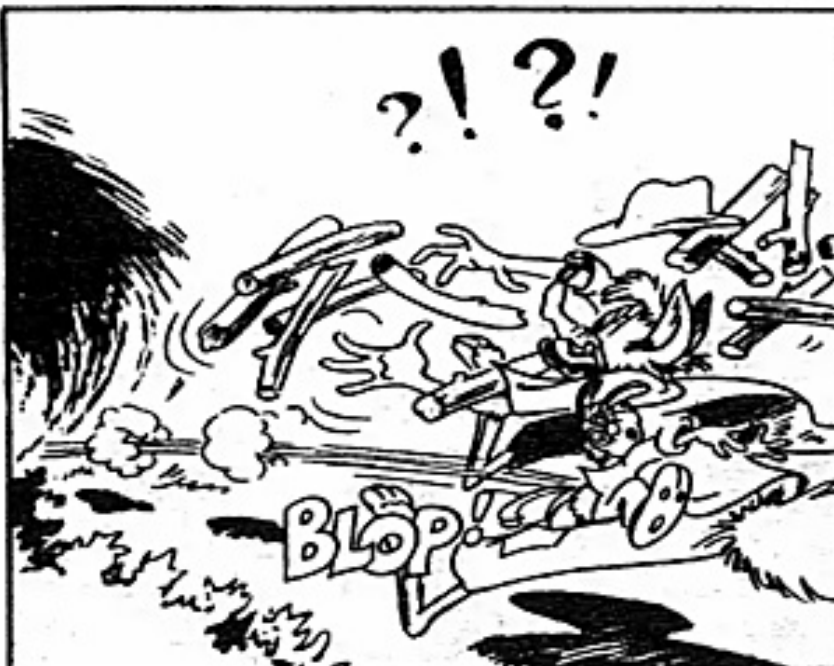
NON OSEREI MAI PRENDERTI IN GIRO, AH, AH!
DEVE ES-SERE UN BEN BUF-FO POSTO AH, AH AH!

ORA, DIMMI DOV'È. AH, AH!
L'ALLEGRO CANTUC-CIO, FRA-TELLO ORSO?

SEGUIMI, FRATELLO ORSO!

MA NON TROPPO DA VICINO!
9

?!?!
BLOP!

COME HA FATTO A LIBE-RARSI QUESTO CONI-GLIO, FRATELLO ORSO?
L'HO LI-BERATO IO!

MA APPENA AVREMO VISTO CHE COS'È E DOV'È, TORNEREMO ALLA TANA!

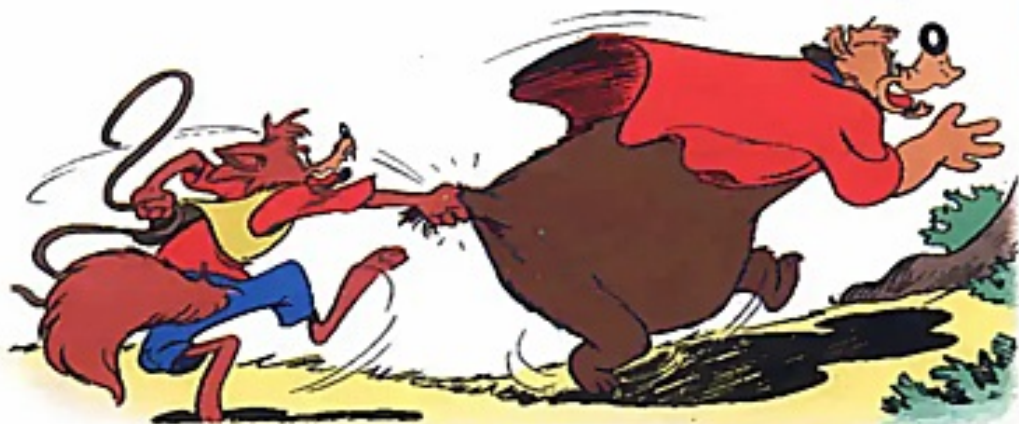
E TI ARROSTIREMO SUBITO!

ED ECCOLI GIUNGERE IN UNA RADURA DOVE SORGE UN GRANDE ALBERO CON UN FORO NEL TRONCO.
PERCHÈ TI FERMI FRATEL CONIGLIO?
DI CHE RIDI, FRATEL CONIGLIO?
AH, AH, AH! È QUI QUEL POSTO!

IL MIO ALLEGRO CANTUCCIO È PROPRIO QUI!
NON VEDO NULLA CHE FACCIA RIDERE!
NEANCH'IO. NON TROVO NULLA DI BUFFO!

AVVICINATEVI AL FORO, METTETEVI DENTRO LA TESTA E VEDRETE!

PRIMA IO!

NO, PRIMA IO!

PERCHÈ NON TUTTI E DUE INSIEME?..

È UNA BUONA IDEA!..
METTEREMO DENTRO LA TESTA TUTTI E DUE INSIEME, E NELLO STESSO MOMENTO!

AHI!
AHIII!

API!
GROSSE API RONZANTI!
Bz-z-z-z-z-z

E API LI PUNGONO E LI MORDONO COME SE VOLESSERO MANGIARSELI VIVI!
Bzz-z-z-z
AHI!
OHIII!!

Poi finalmente si allontanano.
CIAO, SORELLA VOLPE!
CIAO, FRATELLO ORSO!

COME, TU... TU, PENDAGLIO DA FORCA! HAI DETTO CHE ERA UN POSTO ALLEGRO, DA RIDERE!

NON VI HO MICA DETTO CHE AVRESTE RISO VOI!

E IO NON HO MAI RISO TANTO IN VITA MIA! AH, AH AH!
FINE

(Continua da pagina 534)
GUARDATE! GUARDATE LASSU!
E' PLUTO!
STATE INDIETRO! HA BISOGNO D'ARIA!
E DUNQUE ANCORA IN VITA?
UN BICCHIERE DI CORDIALE INFONDE UN PO' DI BRIO NELLA POVERA BESTIA.
BRAVO PLUTO! SEI STATO UN EROE!
PORTIAMOLO IN TRIONFO!
HA SALVATO LA NAVE!
E LA PRIMA VOLTA CHE UN CANE CONDUCE A TERMINE UNA SIMILE IMPRESA!
NEWS
PLUTO SALVA
UNA NAVE DA UN ATTENTATO
GAZETTE
PLUTO PADRINO
DEL NUOVO INCROCIATORE

IL BATTESIMO DELLA NAVE.
SIGNORE E SIGNORI! HO IL PIACERE DI PROCLAMARE EROE NAZIONALE IL CORAGGIOSO CANE PLUTO!
BRAVO PLUTO!
EVVIVA IL NOSTRO EROICO PLUTO!!
UURRAH!
UURRAH!
EVVIVA!
... HO PERCIO' CONFERITO A LUI L'ALTO ONORE DI BATTEZZARE LA NAVE CHE HA SALVATO!
SU, PLUTO! PRENDI LA BOTTIGLIA DI SPUMANTE E ROMPILA SULLA PRUA DELLA NAVE.
SU DUNQUE! CHE COSA ASPETTI?
?
?
ECCO FATTO!
CRASC!
URRAH
URRAH
FINE

LA PICCOLA CITTA'
STAZIONE
AVANTI SIGNORI C'È POSTO
LUNA PARK
CINEMA FERMATA OBBLIGATORIA
BIGLIETTO PREGO!
GIORNALI SEMPRE CALDI
MI PRENDERÒ QUEST'EDIZIONE DI TOPOLINO AL PISTACCHIO
SCUOLA
← SCUOLA FERMATA SOPPRESSA

Sissignori, ragazzi miei; mentre voi vi divertivate al mare, sui laghi e ai monti, i sette nani si son dati da fare: Dotto ha paperato i pini, cioè ha preparato i piani, Brontolo ha brontolato, Gongolo ha gongolato di gioia, Pisolo ha fatto una cura per non dormire... insomma, tutti hanno lavorato a mettere sossopra la città, l'hanno rimodernata, riedificata, ritrasformata. Ed ora, al vostro ritorno, voi troverete la città ideale per i piccoli. E, essendo stata costruita da piccoli nani, si chiamerà la PICCOLA CITTÀ.

Come vedete, la Piccola Città ha la sua piccola scuola, che, essendo troppo bassa e stretta, non può contenere scolari, ma canarini.

Nella Piccola Città gli esami scolastici si tengono in una piscina. Gli allievi stanno in acqua, i professori stanno sul trampolino. I professori interrogano, gli allievi nuotano come pesci, e siccome i pesci sono muti, non sono obbligati a rispondere.

Nella Piccola Città c'è anche una piccola edicola che vende giornali per i piccoli. Ma invece di essere stampati su carta, lo sono su fogli di pasta dolce aromatizzata ai vari gusti: i giornali d'avventure hanno il sapore della menta glaciale; quelli sentimentali son gusto di rosolio; e quelli umoristici son fatti di pasta di risotto alla milanese. Cosí, dopo aver divorato il giornale con gli occhi, il lettore lo divora con la bocca. Le prigioni della Piccola Città sono utilizzate come pollaio, perché nella Piccola Città tutti sono buoni. D'estate il sole splende quanto basta per far fiorire le piante; d'inverno la temperatura scende quanto basta per far gelare il laghetto del pattinaggio; i tram della Piccola Città sono piccini piccini e, quando investono un pedone, vanno in pezzi di pasta frolla. I cani della Piccola Città hanno i denti di caucciú, i gatti sono privi di unghie e le zanzare si cibano di rugiada anziché di sangue umano. Nella Piccola Città c'è un grattacielo con una torre altissima che tocca le nuvole. Il giovedí e la domenica i ragazzi salgono sulla torre e si riempiono gli occhi di cielo. Ecco perché tutti gli abitanti della Piccola Città hanno gli occhi azzurri, e non conoscono il male.

Le mamme della Piccola Città son tutte belle... ma in questo la Piccola Città somiglia alle grandi città.

Io so quasi tutto

Olà, olà e poi ancora olà! Noi Pippo Primo, Unico, Inconfondibile, Incorruttibile e Imprescindibile, Imperatore dei Pozzi di Scienza e Gran Balí del Sovrano Ordine del Sapere Universale, abbiamo decretato e decretiamo: « Articolo 1º: La scellerata Lidia la Svitata sia tratta in catene alla nostra presenza e ci porga le lettere e le suppliche giunte dai cinque angoli del mondo affinché si diano risposte illuminate, esatte e inequivocabili! ». Ciò fatto, Lidia la Svitata sarà introdotta in un'affettatrice automatica, e ridotta a fette di mortadella, che serviranno per il pasto degli schiavi. E ora, si passi alle risposte.

TULLIO SPANO, *Messina*: I *fascolomidi*, o *vombati* sono anch'essi dei marsupiali, lunghi circa un metro dal corpo estremamente tozzo, di indole mite e di abitudini... nottambule. Vivono in Tasmania, nella Nuova Galles del Sud, nel Queensland e nell'Australia meridionale Non vanno in bicicletta e non pagano la tassa sui cani.

OTTAVIO VIGNOLA, *Bari*: « Tu che sai tutto (grazie! Io so soltanto *quasi* tutto) puoi spiegarmi perché gli uomini delle varie razze parlano in lingue differenti, mentre i cani latrano tutti allo stesso modo? ». Un momento, caro. Gli uomini delle varie razze emettono tutti dei suoni vocalici e consonantici che sono press'a poco simili. Variano le *parole*, cioè i raggruppamenti di quei vari suoni. La stessa cosa potrebbe avvenire forse per i cani. Ma chi può dire se il bau-bau di un pechinese abbia lo stesso significato di quello di un terranova?

ERMINIO ORTA, *Livorno*: « È vero che nell'antichità gli uomini erano piú grandi e piú forti di quelli d'oggigiorno? ». È vero; le armature trovate negli scavi di antiche civiltà dimostrano che i guerrieri che le indossavano dovevano essere assai piú grossi dei nostri uomini normali. In questi giorni a Swartkiens, Africa del Sud, sono state trovate le vestigia di un uomo preistorico di statura smisurata. Dall'esame dei denti, infatti, si è stabilito che il suo corpo dovesse misurare almeno quattro metri e mezzo di altezza. Oggi è opinione diffusa che, col passare dei secoli, l'uomo peggiori fisicamente, ma migliori spiritualmente: infatti in nessun'epoca della storia e della preistoria è esistita una persona che potesse vantare un cervello come il mio!

GIULIA ROSSI, *Torino*: « Le varie tribú di Indiani Pellerossa

appartengono tutte alla stessa razza? ». No. Appartengono a numerosissime razze, totalmente diverse fra loro, con usi, costumi e linguaggi particolari. Per intendersi fra indiani di due razze, essi fanno uso del linguaggio delle mani che è comprensibile a tutti e che possiede molti segni che adoperiamo anche noi in Europa. Tale ad esempio quello di battersi ripetuti colpi sul ventre colla mano distesa e orizzontale, per indicare di aver fame e che in indiano significa: « Un coltello mi taglia lo stomaco ».

ANTONIO VENIN, *Bassano*: « Quante specie di animali esistono sulla terra? ». A tutt'oggi se ne sono classificate e studiate scientificamente un milione. Fra queste si contano 70.000 vertebrati comprendenti fra l'altro 20.000 pesci e 28.000 uccelli; esistono inoltre 19.000 specie di ragni, 16.000 di granchi, 125.000 di lumache di mare. Gli scienziati dicono però che ci sono almeno due milioni di specie di animali tuttora sconosciute, mentre oltre 50 milioni sono scomparse dalla faccia della Terra, dall'origine del mondo ai giorni nostri.

LUCIANA MERZAGORA, *Venezia*: « È vero che presso alcuni popoli le donne sono considerate inferiori all'uomo? ». Gli arabi e i cinesi considerano giorno di lutto quello in cui nasce una figlia, e giorno di gioia quello in cui nasce un maschio. I "kazaks", tribú nomade dell'America centrale, condannano all'ammenda di cento cavalli scelti colui che ammazza un uomo; ma quest'ammenda è ridotta a cinquanta cavalli ordinari, per chi uccide una donna. Se poi questa è moglie dell'uccisore, questi non viene condannato affatto. Brutta faccenda, non è vero, Luciana? Comunque, consolati pensando che non sei né un'araba, né una cinese, né una kazak.

GIULIA PARDI, *Termoli*: « Chi ha detto: "Se le guerre non esistessero bisognerebbe inventarle"? ». Un pazzo.

GERMANA VALENTI, *Ravenna*: « Nella scena del duello nel film "Amleto" i due avversari tenevano nella destra la spada e nella sinistra un pugnale. Perché? ». Perché quando gli av-

versari non potevano usare la spada trovandosi corpo a corpo, o quando la spada stessa cadeva o si spezzava, allora continuavano il duello col pugnale. Da quest'usanza è derivata l'espressione: « Venire ai ferri corti ».

CARLO BERTEA, *Cuneo*: « Perché la fiamma sale al cielo? ». Perché tutti i gas riscaldati sono piú leggeri dell'aria. Meno scientificamente ma piú religiosamente, il nostro Dante Alighieri dice che la fiamma è come l'anima, e perciò tende a salire al cielo. Se però interviene una forza a neutralizzare questo divino istinto, la nostra anima cade in basso, come il fulmine cade dal cielo in terra. Tieni presente questa poetica immagine, caro amico. Tienila presente per tutta la vita.

MARIANGIOLA COMOTTI, *Ivrea*: « Che cosa si intende per "dodicesima notte"? ». È la notte dell'Epifania, che cade precisamente dodici giorni dopo il Santo Natale.

Pippo L'ENCICLOPEDICO

Eccovi finalmente la tanto attesa notizia!

NEL PROSSIMO NUMERO

Gli amici di Topolino

Fabrizio FORMIA (*senza indirizzo*): Non occorre nessuna formalità. Manda i disegni e, se pubblicabili, saranno pubblicati. In caso contrario... uhm... CESTINO! Auguri.

Emma MATTEVI, *Trento*. Grazie dell'amicizia. Passo la tua lettera al nostro redattore sportivo. Auguri di strepitose vittorie calcistiche, e un milione di saluti a te, alle tue amiche e al monumento di Dante! L'ho visto alcuni anni or sono, e spero che sia sempre là.

La piccolissima Amica RITA SCARVAGLIERI, *di Milano*

Vittorio BIASINI, *Napoli*. Ho fatto leggere la tua protesta a Eulalia, minacciandola di morte, e mi ha risposto di aver provveduto. Sappimi dire se è vero, e, in caso contrario, punirò la sua menzogna tagliandole la lingua con una sega arrugginita.

Enrico MICELI, *Brescia*. (e il protettore dei crittografi mi aiuti a decifrare il suo nome e la sua lettera) Grazie per le critiche: sarai accontentato prestissimamente. L' età di Minni? O che forse si chiede l'età delle signore? Pippo ringrazia e ricambia la simpatia. Quanto alla sua intelligenza, sai che cosa ho proposto per la sua lapide? Questa iscrizione: "Quando non parlava, PAREVA scemo. Quando parlava ERA scemo"! Ma la verità è che Pippo non è scemo... ha soltanto un'intelligenza diversa dalla mia, ecco tutto... ed è tanto tanto simpatico!

L'Amico PEZZOLI, *di Gazzaniga* (Bergamo)

L'Amico SANDRO LORENZANI, *di Roma*

Bruno VOLTERRA, *Prato*. Che cosa significa *veramente* ARF? L'ho chiesto a Pluto e mi ha risposto "sniff". È chiaro: hai capito? Ciao.

AGNELLO, (senza nome), *Spoleto*. L'"Inferno di Topolino" sarà pubblicato sul Topolino a cominciare dal prossimo numero. Grazie, per i complimenti.

L'Amica GABRIELLA PANDOLFI, *di Pesaro*

Alberto PENOVICH, *Roma*. La rubrica che mi proponi era già allo studio, e avrà inizio al piú presto. A proposito di Gambadilegno, tu mi dici che non credi che sia cattivo! Ah ah ah!... E se io ti dicessi che è presidente dell'A. I. D. M. F. E A. (associazione internazionale dei mascalzoni, farabutti e affini)? Quanto poi alla tua certezza che egli non andrà all'inferno, ti rispondo che vi si trova già, e combina un mucchio di birbonate ai danni di Topolino e Pippo, come sarà ampiamente illustrato e cantato in terza rima dell'*Inferno* che verrà pubblicato a cominciare dal prossimo numero.

Risposta teleatomica a: Maria SPREA, *Vicenza*. Bene, aspetto e cercherò accontentarti, bum!

L'Amico SALVATORE NICOSIA, *di Palermo*

Topolino

SOLUZIONE DEI GIOCHI

pubblicati a pag. 516-517

IL ARO:

La linea punteggiata indica il percorso.

LE CAPITALI:

a) Madrid; b) London; c) Berlin; d) Moscow; e) Lisboa; f) Sofiya.

GLI STATI:

14: Bulgaria (Sofiya); 2: Cecoslovacchia; 18, Inghilterra (London); 11: Francia; 10: Ungheria; 3: Olanda; 13: Italia; 12: Polonia; 17: Grecia; 19: Germania (Berlin); 20: Spagna (Madrid); 7: Portogallo (Lisboa); 16: Russia (Moscow); 9: Turchia; 5: Romania; 15: Austria.

I VITELLI DEI ROMANI:

Zeffirone e Farullo son gemelli.

INDOVINALAGRILLO:

L'acqua.

LA TROTTOLA:

La trottola esagonale, girando, descrive un cerchio e quindi è impossibile vedere gli spigoli.

COS'È QUESTO...

Una sentinella seguita dal suo cane, che passa dietro l'angolo della caserma.

...E QUESTO COS'È?

Una giraffa senza testa e senza corpo.

RIASSUNTI

ETA BETA E LO STRANO POTERE DI PFLIP

(vedi a pagina 503)

Topolino e Pippo, per ripararsi da un violento acquazzone, si rifugiano entro una tenebrosa caverna e catturano uno strano essere: ETA BETA. Ma la vita di questo nuovo personaggio nel mondo civile è faticosa e dà a Topolino un monte di grattacapi. Eta Beta ha la proprietà di poter comunicare con qualsiasi essere vivente.

PLUTO SALVA LA NAVE

(vedi a pagina 528)

Pluto è il "portafortuna" a bordo di un modernissimo incrociatore pronto per il varo. Fra Pluto e Medoro, un grosso bulldog appartenente a Ned, non corrono buoni rapporti. Un gruppo di agenti nemici tenta di far saltare la nave e infilano una bomba ad orologeria dentro un osso vuoto. Medoro ha il compito di collocarla dentro la stiva della nave. Pluto si precipita alla conquista di quello che egli crede un osso, e fugge inseguito da Medoro. Mancano esattamente due minuti allo scoppio della bomba.

PAPERINO E IL MISTERO DEGLI INCAS

(vedi a pagina 580)

Alcuni scienziati decidono di allestire una spedizione al Perù alla ricerca delle galline quadre che fanno le uova quadre. Paperino e i nipotini giungono all'antica terra degli Incas e vengono catturati dagli strani abitanti di una strana città, e condannati all'impiccagione.

AMICI DI TOPOLINO TESSERATI

Ritagliate il bollo del mese di settembre qui stampato e incollatelo sulla tessera nella corrispondente casella ad esso riservata. Chi non ha ancora la tessera lo ritagli e lo conservi per applicarlo quando sarà tesserato. Il bollo servirà ad assicurarvi un **premio di assiduità,** come da regolamento.

Rubrica filatelica

EQUIVOCI E CONTROSENSI FILATELICI

È veramente curioso notare che sulle nostre care vignette, che tanta importanza assumono dal punto di vista rappresentativo, storico, geografico e scientifico, siano avvenuti degli errori. Ve ne descrivo qualcuno:

Nel 1912 venne emesso negli Stati Uniti un francobollo per il Canale di Panama, con la dicitura "Gatum Locks" mentre rappresentava le cateratte di Pedro Miguel.

Uguale errore accadde per il francobollo da 18 centavos carminio emesso nel 1926 per la serie delle Filippine: in esso le Cascate Vernal del Parco Nazionale Yosemithe (California) vennero invece presentate come le Cascate Pagsanjan.

Nel 1940 venne emessa nel Nicaragua una serie di francobolli commemorativi di posta aerea a ricordo della visita del Presidente Anastasio Somoza a Washington. In alcuni esemplari si legge "*El Presidente A. Somoza ante el Senato Americano*", mentre invece l'immagine riproduce una seduta alla Camera dei Deputati a Washington.

In Polonia apparve nel 1937 un francobollo da 20 gr. con una vignetta rappresentante un paesaggio ed in esso erano alcune bandiere nazionali tutte a mezz'asta in segno di lutto. Era accaduto che l'artista aveva usato la fotografia eseguita durante il lutto per la morte del maresciallo Pilsudski.

Sui francobolli della Liberia, molto ricercati dai fanciulli per il carattere pittoresco dei disegni, oltre ai soggetti rappresentanti la flora e la fauna del luogo figurano cose che assolutamente non esistono in quel paese.

Nel 1920 apparve a S. Cristoforo (St. Kitts-Nevis) una serie di francobolli in cui è raffigurato Cristoforo Colombo che scruta l'orizzonte con un bellissimo cannocchiale. Se ben ricordate, il suo viaggio avvenne nel 1492 mentre questo strumento ottico fu inventato nel 1608, piú di un secolo dopo!

Negli Stati Uniti nel 1925 apparve un francobollo da 5 cents blu e nero per la commemorazione del centenario della venuta nell'America Settentrionale dei primi emigranti norvegesi. In questo esemplare vi è raffigurata una antica nave vichinga, con le bandiere americana e norvegese, bandiere che vennero create molto piú tardi dell'avvenimento che si commemorava. Le vele poi sono gonfiate come se il vento soffiasse in due direzioni opposte.

Moltissimi altri errori sono stati commessi, ma per finire ricorderemo la protesta del sovrano Cristiano X di Danimarca il quale venne rappresentato su una serie emessa nel 1940 per commemorare il terzo centenario delle Poste Danesi con la scriminatura dei capelli un po' a destra e un po' a sinistra. Il Re disse sorridendo che per l'avvenire prima di provvedere alla stampa di francobolli recanti la sua effigie sarebbe stata necessaria la preventiva approvazione del suo parrucchiere!

PIERO LUCCINI

* * *

ELENCO DEGLI AMICI DI TOPOLINO FILATELICI

L'amico SABBADINI ARNALDO, via Ariosto 6, *Milano*, desidera effettuare scambi di francobolli di tutti gli Stati con altri Amici. Sotto, ragazzi! Chi ha francobolli da sostituire scriva all'amico Arnaldo!

SIRIANNI UGO - Piazza Magenta, 35 - *Livorno*.

ASSI LEDA - v. Rubbiani, 3 - *Bologna*.

VAJ ANTONIO - C.so Can Grande, 91 - *Verona*.

STELO PIER PAOLO - v. De Amicis, 7 - *Trieste*.

WALT DISNEY
presenta
IL LUPO MANNARO FA LA BALIA

AL FUOCO! AL FUOCO!

C'E' IL FF-F-FUOCO?!

AIUTO! FATTI DA PARTE, FIGLIO MIO! PRIMA I VECCHI E POI I BAMBINI!

EHI, DOVE DIAVOLO D'UN ACCIDEMPOLI E' QUESTO FUOCO?

LUPETTO! SEI STATO TU A...
SI', BABBO. E' UN MIO TRUCCO!

QUESTA NOTTE TU HAI FATTO BISBOCCIA PER DARE UN ADDIO ALLA TUA VITA SCAPESTRATA E COSI'...

E COSI' SONO RICORSO A QUESTO STRATAGEMMA PER COSTRINGERTI A SALTAR GIU' DAL LETTO.

IL LETTO? E' PROPRIO DOVE RITORNERÒ SUBITO!
MA, BABBO! RICORDATI LE TUE PROMESSE!

HAI GIURATO CHE A PARTIRE DA OGGI SARESTI STATO UNA PERSONA PER BENE!

LA GIORNATA E' LUNGA... E IO HO UN MUCCHIO DI TEMPO PER TROVARE UN IMPIEGO!
NON HAI BISOGNO DI CERCARLO, BABBO. TE L'HO GIÀ TROVATO IO!

CHE RAZZA DI DANNATO LAVORO?
GUADAGNERAI UN DOLLARO ALL'ORA! PRESENTATI A QUESTO INDIRIZZO: HANNO BISOGNO DI UNA BAMBINAIA!
Via del Maialetto N. 13

COOSA? E TU CREDI CHE IO VOGLIA FARE LA BALIA?! IO, IL LUPO CATTIVO?

TI DICO SUBITO DI NO! CENTO VOLTE NO! MILLE VOLTE NO!

EHI! ASPETTA UN MOMENTO! EHM... MA QUESTO NON E' L'INDIRIZZO DEI TRE PORCELLINI?
SÌ, BABBO!

PENSANDOCI BENE VOGLIO PROPRIO ACCETTARE QUESTO LAVORO. SÌ!
ASCOLTA, BABBO!

PRIMA DI ANDARE LAGGIU', DEVI SAPERE UNA COSA...
STORIE! IO SO TUTTO QUELLO CHE RIGUARDA I BAMBINI! NON HO FORSE ALLEVATO ANCHE TE?
IN SECONDO LUOGO, QUANDO SI TRATTA DI PORCELLINI, IO SO BENISSIMO QUELLO CHE DEVO FARE!
JUM! JUM! JUM
MOLTO PROBABILMENTE GIMMI HA DOVUTO ASSENTARSI PER QUALCHE GIORNO, E HA BEBISOGNO DI QUALCUNO CHE SI OCCUPI DEI SUOI FRATELLINI!
AH AH AH! ME NE OCCUPERÒ IO!
TRA-LA-LA... TRALLALLÀ: APRITE! È ARRIVATA LA BAMBINAIAAA!
TOC! TOC!
SALVE, BAMBINAIA! STAVO APPUNTO ASPETTANDOVI... DICO... MI SEMBRATE PIUTTOSTO SBALORDITO!
MA IO CREDEVO CHE QUI ABITASSERO I TRE PORCELLINI E NON GLI ELEFANTI!
OH, CAPISCO! FORSE VOSTRO FIGLIO HA DIMENTICATO DI AVVISARVI!
GIMMI È STATO TANTO BUONO DA CEDERCI LA SUA CASA PER UN PO' DI GIORNI!
3

BISOGNA CHE VADA A VEDERE SE POSSO AIUTARE IL BABBO.
IL BABBO NON HA MAI ALLEVATO ELEFANTI, E SI TROVERÀ IMPACCIATO!
IO... IO... DICO CHE SARÀ MEGLIO CHE VI CERCHIATE UN'ALTRA BALIA!
NON DITE SCIOCCHEZZE! IO SONO SICURO CHE VOI ANDRETE BENISSIMO!
VI PREGO DI SORVEGLIARE ACCURATAMENTE IL MIO PICCINO! E SOPRATTUTTO, DI NON FARLO USCIRE DI CASA.
INSISTO PARTICOLARMENTE SU QUESTO: NON VOGLIO CHE FACCIATE USCIRE IL PICCOLO FILIBERTO, CAPITO?
SSS-SIS-SI-GNORE!
HO L'IMPRESSIONE CHE IL BABBO SI TROVI NEI PASTICCI...
UAH!
UAH!
UAH!
UAH!
NO, NO, BABBO, NON È QUESTO IL MODO DI DIVERTIRE I BAMBINI!
4

SUPPONGO CHE TU CONOSCERAI UN MODO MIGLIORE.
MA CERTO! BISOGNA DARGLI DELL'ACQUA MOLTA ACQUA!
NON RIESCO A CAPIRE COME CI SI POSSA DIVERTIRE CON L'ACQUA!
AH!
UAH!
MA PROBABILMENTE GLI ELEFANTI SONO CREATURE UN PO' MATTE
BUONO, FILIBERTO, BUONO! NON STRILLARE! ORA CI DIVERTIREMO UN MONDO!
CHE COSA VUOL DIRE "CI DIVERTIREMO UN MONDO!?" NON CAPISCO.
LO CAPIRAI PRESTO, BABBO.
HAI CAPITO, ADESSO?
AIUTO! FERMA QUEL DANNATO INONDATORE!
AH! AH! AH! GUUUUUH!
HAI VISTO, BABBO? E' FACILISSIMO DIVERTIRE GLI ELEFANTI, QUANDO SI SA COME FARE?
5

PASSA UN'ORA, PASSA L'ALTRA...
CHE MESTIERE DISGUSTOSO, QUELLO DELLA BALIA!
ECCO, FILIBERTO. QUI C'È UN ALTRO BEL SECCHIO D'ACQUA!

EHI... COSA C'È SCRITTO, QUI?
OGGI: ESPOSIZIONE DEI PICCINI Ricchissimi Premi

"RICCHI PREMI AL PICCINO PIÙ BELLO, AL PIÙ INTELLIGENTE, AL PIÙ GROSSO..."

AL PICCINO "PIÙ GROSSO"?! SE PORTO FILIBERTO PRENDERÀ CERTAMENTE IL PRIMO PREMIO!
QUI INTORNO NON ESISTONO PICCINI PIÙ GROSSI DI UN ELEFANTINO.

ANDIAMO, FILIBERTO. TI PORTO ALL'ESPOSIZIONE...

NON VOGLIO!

UAH!
UHM... COME DIAVOLO SI FARÀ PER PERSUADERE UN DANNATO ELEFANTINO A USCIRE DI CASA?
6

HAI VISTO COME TI SEGUE?.. MA... SEI SICURO CHE BABBO ELEFANTE NON SI IRRITI SAPENDO CHE HAI PORTATO SUO FIGLIO ALLA ESPOSIZIONE DEI PICCINI?
BAH... NON C'È MICA BISOGNO DI DIRGLIELO
PRIMA D'USCIRE HA DETTO CHE NON SAREBBE RINCASATO PRIMA DI NOTTE. COSÌ IO HO TUTTO IL TEMPO DI PORTARE FILIBERTO ALL'ESPOSIZIONE...
... RISCUOTERE IL PREMIO E RITORNARE A CASA PRIMA CHE BABBO ELEFANTE RIENTRI.
LA COSA NON MI PARE MOLTO ONESTA, BABBO!
CHE ME NE IMPORTA DELL'ONESTÀ, SE INCASSO UN PO' DI QUATTRINI?
ESPOSIZIONE DEI PICCINI
VOGLIO PARTECIPARE AL CONCORSO PER IL "PICCINO PIÙ GROSSO".
TERZO REPARTO, IN FONDO A DESTRA
FILIBERTO VINCERÀ CERTAMENTE. IL SUO UNICO ANTAGONISTA È UN IPPOPOTAMINO... E NEMMENO MOLTO GROSSO!
EHI! COSA ASPETTATE PER INCOMINCIARE?! IO NON HO TEMPO DA PERDERE! DOV'È IL GIUDICE DI GARA?!

QUALCUNO CERCA DI ME?
OHÈ!
AH! UH!
S-S-SIETE V-VOI IL G-G-GIUDICE?!
SI', IO IN PERSONA! MA CHE COSA FA QUI MIO FIGLIO?
NON VI AVEVO ORDINATO DI NON FARLO USCIRE DI CASA?
S-SI'... MA...
AIUTO!
CRASC!
PIÙ TARDI.
HAI VISTO IL BABBO, GIMMI?
SI', E' LAGGIU' IN FONDO ALLA STRADA!
BABBO! TI PORTO UNA MAGNIFICA NOTIZIA!
HO AVUTO IL PRIMO PREMIO NELLA GARA PER I PICCINI PIU' BEN ALLEVATI!
MALEDIZIONE! ORRORE! VERGOGNA E OBBROBRIO! TU, MIO FIGLIO! PREMIATO PER LA BUONA EDUCAZIONE!
FINE

Buci e le pepite

di WALT DISNEY

OHHH... GUARDA CHE COSA HO TROVATO! IL DIARIO DI MIO BISNONNO CICCIO GRILLO!

DIECI PASSI DALLA PIANTA DI ROSE... TREDICI PASSI DAL VECCHIO MURO DI PIETRA!..

ECCO LA GRANDE AVVENTURA! SCAVERÒ IL TESORO SEPOLTO! EVVIVA!

HI

MI SPIACE DISILLUDERTI, BUCI, MA SON SICURA CHE IL BISNONNO NON AVEVA NESSUN TESORO!

SE TI SPIACE SCAVARE, PERCHÈ NON LAVORI UN POCO NEL NOSTRO ORTO?

POCO DOPO
OH... SONO FORTUNATO! ECCO QUA UNA PIANTA DI ROSE! DEVE PROPRIO ESSERE QUESTA

DUNQUE: PRIMA DI TUTTO DEVO FARE DIECI PASSI...

...OTTO, NOVE, E DIECI... QUESTO E' IL PUNTO! FRA POCHISSIMO TEMPO TORNERO' A CASA COL TESORO!

BUCI SCAVA DI BUONA LENA... E SCAVA E SCAVA... E IL BUCO DIVENTA SEMPRE PIU' PROFONDO.

COSA SUCCEDE?
IL TERRENO FRANA!
BUONA NOTTE!!!

PROPRIO COSI'! IL TERRENO E' FRANATO SOTTO I PIEDI DI BUCI, CHE SCOMPARE COME INGHIOTTITO DALLA TERRA.
?
3

E CADE... MA PENSATE UN PO'! CADE PROPRIO NELLA SALA DEL TRONO DI SUA MAESTÀ IL RE DELLE FORMICHE!

SUA MAESTÀ È FURIBONDO!

SABOTAGGIO! ATTENTATO! RIVOLUZIONE! COME HAI OSATO SPONDARE IL TETTO DELLA MIA SALA?!! DISCOLPATI!

MAESTÀ... ECCO... IO STAVO SCAVANDO, ALLA RICERCA DI UN TESORO SEPOLTO!

UN TESORO SEPOLTO! ASCOLTA, VASSALLO! SE IN QUESTO TERRITORIO C'È UN TESORO SOTTERRATO, MI APPARTIENE, PERCHÈ IO SONO IL PADRONE ASSOLUTO DI QUESTO REGNO!

AH, E' COSÌ, DUNQUE? NON HAI DANARO, MISERABILE?.. EBBENE, PAGHERAI COL LAVORO FORZATO! NON RIVEDRAI LA LUCE DEL GIORNO, FINCHÈ NON MI AVRAI INDENNIZZATO!
COSTUI AMA GLI SCAVI?! AH AH AH! GUARDIE! PORTATELO NELLA MIA MINIERA, E FATELO SCAVARE NOTTE E GIORNO!
... E MANTENETELO A PANE E ACQUA!
INTANTO LA POVERA GIOVANNA, SPAVENTATA A MORTE, ASPETTA IL SUO BUCI.
E' ORMAI SCESA LA NOTTE!
DOVE SARÀ IL MIO BUCI?
PER TUTTA LA NOTTE LA POVERA GIOVANNA TIENE UN LUME ALLA FINESTRA PER GUIDARE I PASSI DI BUCI.

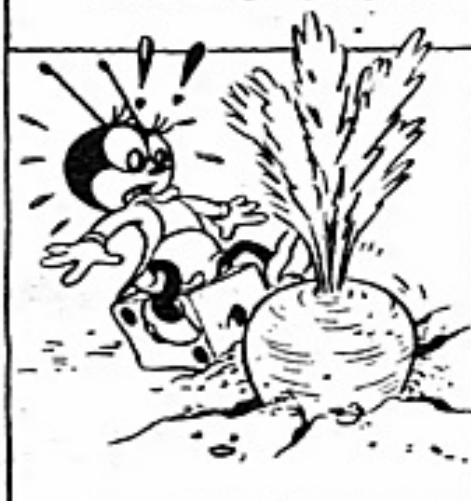
PASSANO LE ORE LUNGHE COME UNA ETERNITÀ... IL SOLE TORNA IN CIELO... E BUCI NON TORNA!

GIOVANNA ESCE ALLA SUA RICERCA, SCRUTA IL TERRENO, ESAMINA I LUOGHI... MA LE FORMICHE HANNO COLMATO DI TERRA IL BUCO SCAVATO DA BUCI. E COSÌ OGNI TRACCIA È SCOMPARSA!

NON DEVO AFFLIGGERMI COSÌ: BUCI TORNERÀ CERTAMENTE... E IO RIDERÒ DELLE MIE PAURE! PER DIMENTICARE UN POCO LA PREOCCUPAZIONE, SARÀ MEGLIO CHE IO LAVORI...

MA L'AFFANNO DI GIOVANNA È COSÌ GRANDE CHE LA POVERETTA, DOPO AVER GETTATO UN SOLO SEME DI CAROTA, SIEDE E RICOMINCIA A PIANGERE... UNA LAGRIMA CADE SUL SEME... E IL SEME...

... CRESCE...
?

...E CRESCE...
!!

...E CRESCE!

INTANTO LO SVENTURATO BUCI LAVORA NELLA MINIERA, SORVEGLIATO DA UN AGUZZINO... PASSANO I GIORNI E LA SUA FAME AUMENTA!

NON C'E' DA MERAVIGLIARSI SE EGLI APPARE COSI' ABBATTUTO!

MALEDETTO IL GIORNO IN CUI HO SENTITO PARLARE DEL TESORO! IN AVVENIRE VORRO' SOLTANTO LAVORARE PER FAR PIACERE A GIOVANNA!

SE CONTINUO A SCAVARE COSI', FORERÒ LA TERRA DA PARTE A PARTE!

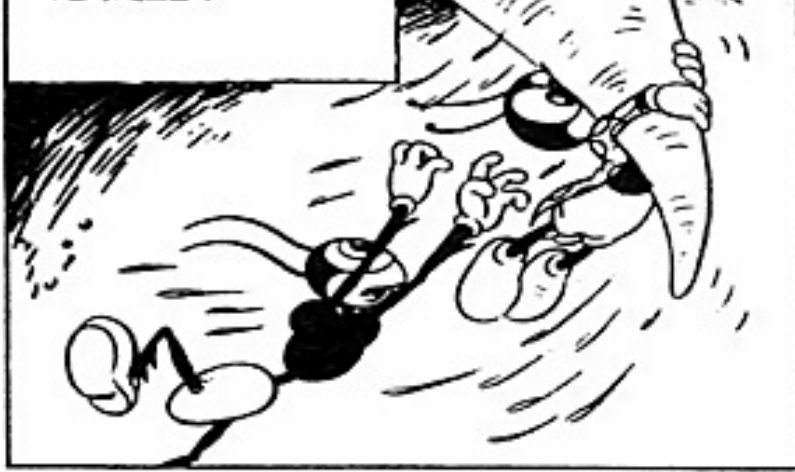
ED ECCO CHE IMPROVVISAMENTE IL SOFFITTO DELLA CAVERNA E' PERFORATO DALLA CAROTA GIGANTESCA!

OH!!!

OOF!!

OH! NON POSSO CREDERE AI MIEI OCCHI UNA CAROTA SMISURATA!

MENO MALE! ORA POTRO' SFAMARMI, DOPO TANTI GIORNI DI DIETA A PANE E ACQUA!

MA NON APPENA BUCI HA COMINCIATO IL SUO PRANZO VEGETARIANO, SI SENTE UN FORMIDABILE SCRICCHIOLIO.
CRUNCH!
LA CAROTA SI SCUOTE, SUSSULTA, SI RITIRA DAL SUOLO, E BUCI, AGGRAPPATO AD ESSA, SALE VERSO LA LIBERTÀ.
INUTILMENTE L'AGUZZINO, CON UN BALZO, TENTA DI AFFERRARLO.
CON UN NUOVO STRAPPO, LA CAROTA CONTINUA A RITIRARSI... E BUCI LA SEGUE!..
UNA FRANA DI SASSI TOGLIE OGNI VELLEITÀ DI COMBATTIMENTO ALL'AGUZZINO!
SU, SU, SEMPRE PIÙ SU, ATTRAVERSO UNA BUIA GALLERIA, CONTINUA LA SALITA VERSO LA LIBERTÀ. BUCI SI TIENE FRENETICAMENTE ALLA SUA LIBERATRICE!

TO'! GUARDA! BUCI E' PROPRIO FORTUNATO! LA CAROTA LO RIPORTA ALLA LUCE DEL GIORNO PROPRIO DINANZI A CASA SUA.
OH, BUCI!
BUCI! SONO COSI' FELICE DI RIVEDERTI SANO E SALVO. MA COME MAI ERI SOTTO TERRA?!
E' UNA STORIA LUNGA E TE LA RACCONTERO' FRA POCO. MA PRIMA DIMMI: PERCHE' HAI TIRATO FUORI DAL TERRENO QUELLA CAROTA?
OH, BUCI, NON MI PAR VERO DI RIVEDERTI!
9

QUELLA CAROTA APPENA SEMINATA, HA COMINCIATO A CRESCERE COME PER MIRACOLO! ED ERA DIVENTATA COSÌ GROSSA CHE MI ROVINAVA TUTTO L'ORTO!
MA IL TUO ORTO È COMPLETAMENTE ROVINATO DALLO SCONQUASSO, POVERA GIOVANNA!
OH, NON IMPORTA! IO SONO FELICE CHE TU SIA SALVO!
EHI... GUARDA! COSA C'È LAGGIÙ?! MA SÌ! È UNA CASSA!
UN COFANO BORCHIATO DI FERRO!
È IL TESORO DEL BISNONNO! NE SONO SICURO!
SÌ! INFATTI È VICINO ALLA PIANTA DI ROSE E AL MURO DI PIETRA!
PEPITE D'ORO! UN AUTENTICO TESORO! VEDI, CARO BUCI, CHE AVEVO RAGIONE? LO DICEVO IO, CHE PER NON MORIRE DI NOIA, BASTAVA SCAVARE NEL NOSTRO GIARDINO!
SÌ, HO IMPARATO BENE LA LEZIONE! L'AVVENTURA E LA FELICITÀ SI TROVANO IN CASA! GIURO CHE NON PENSERÒ MAI PIÙ AD ALLONTANARMI!
Fine

Un bel regalo per i vostri fratellini?

Le deliziose avventure di Susanna, del suo cane Ucchi, dell'uccellino Nicola e di tanti e tanti altri divertenti animali.

I LIBRI DI SUSANNA

2 volumi di ni colet ta

tutti a colori, tutti scritti a mano, rilegati e in grande formato.

Arnoldo MONDADORI Editore

Queste colonne sono dedicate esclusivamente alle SAT, CAT e affini. I programmi, le idee, gli sviluppi delle Società Amici di Topolino e tutte le comunicazioni che i presidenti o i soci delle Società stesse vorranno fare a mio mezzo per tenersi continuamente in contatto fra di loro, troveranno qui lo spazio riservato completamente a queste iniziative. Sotto, Amici, inviatemi i vostri programmi, le vostre idee, i vostri desideri. QUESTO SPAZIO È TUTTO VOSTRO!

Indirizzate la vostra corrispondenza a: TOPOLINO CLUB, Via Corridoni 39, Milano.

★

ATTIVITÀ DELLA S.I.A.T. DI RICCARDO CARAFA *di Napoli*

Mese di giugno

Iscrizione di qualche socio; molta propaganda; richiesta varie tessere di Amico di Topolino. Iscrizioni: 10. Elezioni fatte il 3 giugno. Ecco un pezzo del commento delle elezioni fatto dal socio Francesco Capece Galeota:

« Frico Capece Galeota si trovava in sede alle ore 16,45. Poco dopo arrivavano gli altri. Si è proceduto alle votazioni e ne è uscito *presidente*: Riccardo Carafa d'Andria; *vicepresidente*: Sveva Caracciolo d'Aquara; *segretario*: Paolo Solini. Dopo di che si è svolto il saluto alla bandiera della SIAT, e alla rottura di bottiglie. La società ha offerto infine un ottimo cocktail. E così è finita la cerimonia. »

È stata acquistata una bandiera gialla e rossa con la scritta S.I.A.T. e con la testa di Topolino; un megafono; uno stendardo e altri articoli vari. Preghiamo Topolino che tutti gli amici di Topolino napoletani in cerca di una società si mettano in contatto con noi e telefonino o al socio F. Capece Galeota tel. 61741 o al socio Riccardo Carafa tel. 63866. In estate l'attività della S.I.A.T. si fermerà a Napoli e sarà fatta nei posti di villeggiatura. In ottobre la S.I.A.T. riprenderà il suo andamento.

S.A.T DI SERGIO GALLI Via Solferino, 13, *Legnano*

Spett. Direz. Topolino,

Io sono GALLI SERGIO di *Legnano*, presidente della S.A.T. - Cine Club Piccolo Eden. Non mi dilungo negli elogi per il nuovo formato del giornale (benché l'attesa mensile sia alquanto lunga) essendo questo già noto a voi e passo a parlare della Società.

Io e il V. Presidente, per cambiare la monotonia della S.A.T., abbiamo deciso di formare una piccola orchestra composta tutta di ragazzi. La chiameremo: Piccola Dysnease Orchestra, che si esibirà in una serata di beneficenza in qualche locale di Legnano. Mi appoggio al vostro giornale per un po' di pubblicità a questa iniziativa. Sarà un mezzo di propaganda anche per il vs/ giornale dato che il nostro pezzo d'introduzione sarà il brano musicale che in un Albo d'Oro speciale avevate pubblicato. Eseguiremo anche pezzi musicali tratti da film di Walt Disney.

BUONO PER LA RICHIESTA DELLA TESSERA DI AMICO DI TOPOLINO

Inviare il tagliando in busta chiusa, insieme a L. 15, al seguente indirizzo: Topolino - *Casella Postale n. 1540 - Milano. (Riempire in stampatello)*

Cognome ....

Nome .... Anno di nascita ....

Città ....

Via e n. ....

Quale storia preferisci? ....

Sommario di

TOPOLINO 1949

VOLUME I

dal numero 1 al numero 6

*

STORIE COMPLETE

SERIE "PAPERINO"

SERIE "LE STORIE DELLO ZIO REMO"

"SERIE BUCI"

SERIE "I TRE PORCELLINI"

STORIE A CONTINUAZIONE

SERIE STORIE VARIE

RUBRICHE FISSE

NOVELLE E VARIETÀ

PAPERINO e il MISTERO degli INCAS di Walt Disney

OHIBÒ! MOLTE VOLTE PAPERINO AVEVA DETTO CHE I SUOI NIPOTINI ERANO "PENDAGLI DA FORCA"... MA ORA CHE SON CONDANNATI A MORIRE APPESI PER IL GORGUZZOLO EGLI FA DI TUTTO PER SALVARLI, E SI RECA DAL PRESIDENTE...

(Vedi riassunto delle puntate precedenti a pagina 556)

EHI, IN MEZZO A QUESTO GALLINAMENTO, CE N'È UNA CHE PARE UN PORTENTO!
INTANTO I CITTADINI DI TESTA QUADRA AMMIRANO SODDISFATTI LE LORO GALLINE.

INVECE DI CANTARE COCCODE CANTA CHICCHIRICCHI. SICURAMENTO FARÀ LE UOVA PIÙ MAGNIFICHE DEL RIMANENTO!

IO HO PROVATO A METTERE A BOLLIMENTO UN GALLINACEO PER TRENTASEI ORE MA È DUREVOLE COME IL CEMENTO!

I RAGAZZI ORMAI SI DICHIARANO VINTI!
NON NE POSSO PIÙ. DEVO PRENDERE UN PO' DI RIPOSO...
MA CHE RIPOSO! ANDIAMO A VEDERE COSA FANNO IN CITTÀ

EHI! QUELLA GALLINA HA COVATO LE UOVA, E NE SON VENUTI FUORI I PULCINI QUADRI!

COME SONO CARINI!
E COME SONO MORBIDI!
PAIONO SUOLE DI SCARPE!

COSA DIAVOLO STATE FACENDO QUI! ANDATE A GONFIARE PALLONCINI QUADRI INVECE DI PERDERE TEMPO!

SI, ZIO PAPERINO!
MA TI GIURIAMO CHE SE USCIAMO VIVI DA QUI...
NON GONFIEREMO MAI PIÙ PALLONCINI!

E COSI' ARRIVA IL GIORNO DELL'IMPICCAGIONAMENTO
QUESTO È IL GRANDE MOMENTO, SIGNORI CONDANNATI ALL'AMMAZZAMENTO! SIA IL VOSTRO AVVENIRE CARICO DI GLORIA E DI ONORI, PERCHÈ IN CASO OPPOSITO E ANTIPODICO ESSO SARÀ CARICO DI CONDOGLIANZE!
SIETE PREPARATI A GONFIARE PALLONCINI NELLA FORMA VOLUTA, STABILITA E SANCITA DALLA NOSTRA LEGGE LEGALIZZATA?..
PROVEREMO
SIGNOR PRESIDENTE!
E, FINO ALLA VETTA DELLE MONTAGNE INCAPPUCCIATE DI NEBBIA, SALE IL GRIDO DELLA POPOLAZIONE!
CE L'AVETE FATTA! AVETE GONFIATO PALLONCINI QUADRI!
QUANDO FINALMENTE GLI APPLAUSI E LE GRIDA CESSANO...
VENITE QUI UN MOMENTO, RAGAZZI. C'È QUALCOSA CHE DOVETE SPIEGARMI.
VI HO VISTO FARE UNA COSA IMPOSSIBILE! COME CI SIETE RIUSCITI?
IN QUESTO MODO! ABBIAMO ABITUATO I PULCINI A MASTICARE CHEWING E, QUANDO C'È STATA LA GRANDE PROVA LI ABBIAMO NASCOSTI SOTTO LA GIACCA...
COSI'! E SONO STATI I PULCINI A GONFIARE I PALLONCINI QUADRATI!

PASSANO I GIORNI, E I QUATTRO ESPLORATORI STUDIANO IL MODO DI FAR RITORNO ALLA VITA CIVILE.
NON POSSIAMO RISCHIARE DI PERDERCI IN QUELLA MALEDETTA NEBBIA, E INOLTRE SAREMO CARICHI DI UOVA E DI GALLINE

QUESTI DANNATI CITTADINI NE SANNO MENO DI NOI, E NON POSSONO DARCI ALCUNA INDICAZIONE UTILE.

IO MI SENTO DIVENTAR LA TESTA QUADRA A FURIA DI PENSARE
ABBIAMO CERCATO INUTILMENTE IN TUTTA LA CITTÀ!
FRUGHIAMO NEL MUSEO!
E CHE COSA VUOI TROVARCI DI UTILE PER NOI?

UOVO 1.000 P.P.S.C.
QUELL'ISCRIZIONE FORSE VUOL SIGNIFICARE CHE SI TRATTA DI UN UOVO DEL MILLE PRIMA DEL PROFESSOR SENTIMENTO CUORCONTENTO!

È UN UOVO DI OTTONE!
CHE COSA DICE QUEL BIGLIETTO?...

BOZZOLAMENTO MAGICO, DONO DEL PROFESSOR S.C. (CALIFORNIA)
BOZZOLAMENTO MAGICO?

MA È UNA BUSSOLA!

ZIO PAPERINOOO!!

SUBITO PAPERINO PROPONE UN CONTRATTO AL PRESIDENTE.
SÌ, IL BOZZOLAMENTO SARÀ VOSTRO, SE POI INSEGNERETE QUALCOSA AL NOSTRO POPOLAMENTO... MA DEVE ESSERE QUALCHE COSETTA DI MOLTO UTILE!
EBBENE VI INSEGNEREMO IL GIROTONDO IN QUADRO!
E COSÌ, MENTRE I QUATTRO ESPLORATORI SCOMPAIONO NEL MARE DI NEBBIA, ALLE LORO ORECCHIE GIUNGE IL CANTO FELICE DI UN POPOLO CHE È RIUSCITO A SCOPRIRE LA QUADRATURA DEL GIROTONDO.
GIRO GIRO TONDO, QUADRIAMO INSIEME IL MONDO! IL MONDO È UN EQUIANGOLO, E SEMBRA UN BEL RETTANGOLO!
MERCÈ L'AIUTO DELLA BUSSOLA PAPERINO E I NIPOTINI IMPIEGANO SOLTANTO QUARANTA GIORNI DI VIAGGIO, E FINALMENTE RAGGIUNGONO LA CIMA DELLA CORDIGLIERA.
IL SOLE!
FINALMENTE!
È FINITA LA NEBBIA!
ABBIAMO VIAGGIATO QUARANTA GIORNI NUTRENDOCI DI UOVA, MA FINALMENTE CE L'ABBIAMO FATTA!
SÌ, MA A ME SEMBRA DI ESSERE DIVENTATO UNO ZABAGLIONE!
IO PENSO A QUELLA POVERA GENTE LÀ IN BASSO... NON POSSIEDE NULLA, EPPURE È COSÌ FELICE!
MA ADESSO BANDO ALLE NOSTALGIE, E DIAMO UN'OCCHIATA A QUELLO CHE È RIMASTO NEL NOSTRO CARICO.
UNA GALLINA!
E UN GALLO! ABBIAMO MANGIATO TUTTE LE UOVA!!
NON IMPORTA. LA SPEDIZIONE È STATA CORONATA DA SUCCESSO... IL GALLO E LA GALLINA FARANNO RAZZA E IL MONDO CONOSCERÀ LE UOVA QUADRE, CHE SONO LA GLORIA DEI PAPERINI!
UN PO' DI GLORIA VA ANCHE AI NOSTRI PALLONCINI DI CHEWING GUM!

ATTENZIONE! ATTENZIONE! IL CELEBRE PAPERINO CONVOCA GLI SCIENZIATI DI TUTTO IL MONDO PER PRESENTARE LE GALLINE QUADRE SCOPERTE NELLE VISCERE DELLE ANDE!
CHE STRUTTURA BUFFA!
NON HANNO PENNE!
SONO COMPOSTE DI CALCIO VITAMINE E SALI MINERALI!
E HANNO LA CONSISTENZA DI CEMENTO A PRESA RAPIDA
CON QUESTA COPPIA ECCEZIONALE CREEREMO UNA NUOVA RAZZA DI SUPER-POLLI!
QUESTI DUE ANIMALETTI SONO ANCOR GIOVANI, MA....
ZITTI! LA GALLINA STA PER FARE COCCODÈ!
COC-COC COCCODEE COCCODÈ!
TUTTE E DUE HANNO FATTO COCCODÈ! SONO DUE FEMMINE!!
QUESTA È LA PIÙ UMILIANTE UMILIAZIONE DELLA MIA UMILE ESISTENZA!
NON PENSARCI, ZIO! ORA ANDIAMO A CERCARE UN BUON RISTORANTE. DOPO QUARANTA GIORNI DI DIETA A BASE DI UOVA, ABBIAMO DIRITTO A QUALCOSA DI MEGLIO!
CHE COSA DESIDERATE, GENTE? UOVA AL PROSCIUTTO? UOVA STRAPAZZATE? FRITTATA D'UOVA? PANINI ALL'UOVO?
A TUTTE LE PATTUGLIE, ATTENZIONE! QUI PARLA LA CENTRALE DI POLIZIA! QUATTRO PAPERINI INFEROCITI STANNO DEVASTANDO IL RISTORANTE "PARADISO DI LUCULLO" NELLA SESTA STRADA! ACCORRETE!
FINE

WALT DISNEY
Presenta

DUMBO
nella
VIA LATTEA

EHI, AMICI! MI LASCIATE GIOCARE ALLA CAVALLINA?

ECCO DI NUOVO QUEL SECCATORE DI DUMBO!

EHI, AMICI, MI LASCIATE GIO...

CHE STRANO... NON C'È NESSUNO! DOVE SARANNO ANDATI?

SFITTO
EMIGRATI AL SUD
OHHH! QUESTO SPIEGA TUTTO!

SNIFF!
SNIFF!
NON C'È PIÙ NESSUNO CON CUI POTER GIOCARE! ADESSO SARÒ SEMPRE SOLO!

MA GUARDA UN PO'! ADESSO DOBBIAMO SENTIRE I PIAGNISTEI DI DUMBO, PERCHÈ NON GLI ABBIAMO PERMESSO DI GIOCARE CON NOI!
SNIFF!

SARÀ MEGLIO CHE METTIAMO IN ESECUZIONE IL PIANO CHE AVEVAMO COMBINATO
GIUSTO! E CI SBARAZZEREMO DI LUI PER SEMPRE!
SNIFF!
SNIFF!

DUMBO, VUOI GIOCARE UN POCHINO CON ME?
SE LO VOGLIO?! MA CON TUTTO IL CUORE!

SAI COSA FACCIAMO? GIOCHIAMO A TIRAR SASSI CON LA PROBOSCIDE.

ORA VEDRAI COME COLPISCO QUEL MELO AL PRIMO COLPO!
PFUUT!
HAI SBAGLIATO! ORA TOCCA A ME!
FORZA DUMBO!
PFUUT!
ORA RIDEREMO!
CRASC!
E IL COMPLICE DELL'ELEFANTINO CATTIVO, SENZA ESSERE VISTO DA DUMBO, SPACCA UNA BOTTIGLIA CONTRO IL TRONCO DEL MELO.
HAI COLPITO QUALCOSA, DUMBO! IO HO SENTITO DISTINTAMENTE UN FORTE RUMORE... MA NON CREDO... MA NON CREDO CHE SI TRATTASSE DEL MELO!
MA ALLORA CHE COSA HO COLPITO?
GUARDA! HAI COLPITO LA LUNA! E GLIENE HAI PORTATO VIA UNA GROSSA FETTA! ANCHE ALLA LUCE DEL GIORNO SI VEDE CHE L'HAI ROTTA!
OH! È TERRIBILE! E ADESSO CHE COSA FARÒ?
NELLA SUA INGENUITÀ, DUMBO CREDE ALLE PAROLE DELL'ELEFANTINO CATTIVO E QUESTI NE APPROFITTA PER CONTINUARE LA MALVAGIA COMMEDIA.
SARÀ MEGLIO CHE TU SALGA IN CIELO, A RIPARARLA PRIMA CHE QUALCUNO SI ACCORGA DEL DISASTRO!
MAMMA MIA MA COME SI PUÒ SALIRE IN CIELO A RIPARARE LA LUNA?
NON PERDERE TEMPO, DUMBO! VOLA NELLA LUNA, PRIMA CHE QUALCUNO VEDA CHE L'HAI ROTTA!
HAI RAGIONE! CI VADO SUBITO!

EVVIVA! ABBIAMO TROVATO IL MODO DI SBARAZZARCI DI DUMBO. ANCHE SE E' UN ELEFANTE VOLANTE NON RIUSCIRA' MAI A RAGGIUNGERE LA LUNA!
NO! NON CI RIUSCIRÀ MAI!
ORA CHE CI PENSO: LA GENTE DICE CHE LA LUNA E' FATTA DI RICOTTA!
SE VOGLIO ATTACCARE IL PEZZO CHE HO ROTTO, DEVO PROCURARMI UN PO' DI RICOTTA... MA DOVE POSSO TROVARLA?
OH, ECCO LAGGIÙ LA CAPANNA DEI SETTE NANI. SONO MIEI AMICI, E MI POTRANNO AIUTARE.
APRITE! APRITE PER PIACERE! HO UNA FRETTA MALEDETTA!
BENE, BENE; ECCO QUA IL PICCOLO DUMBO! HAI IMBUTO DI LASAGNA... CIOE'! HAI BISOGNO DI AIUTO?
OH, DOTTO! SONO DISPERATO, MI SERVE SUBITO UN PO' DI RICOTTA PER RIPARARE LA...
NON UNA PAROLA DI PIU' AMICO MIO... TE LA DARO' SUBITO!
ASPETTAMI QUI: IO CORRO IN CUCINA A PRENDERTELA!

VOLA TUTTO IL GIORNO... PIÙ SU... SEMPRE PIU' SU...

MA... UN MOMENTO... COS'È QUELLA NAVICELLA CHE VELEGGIA IN MEZZO AL CIELO?

NON È UNA NAVICELLA, È UNA SCARPA MAGICA CHE RECA A BORDO TRE PICCOLI PESCATORI.

HAI PRESO LA COMETA, TRÒTTOLO?

NO, PISPOLO! MI È SFUGGITA DALL'AMO. E TU, ZUZZOLO?

NON HO ANCOR PRESO NIENTE, MA... MI PARE DI VEDERE QUALCOSA CHE SI AVVICINA...

ECCO! QUALCOSA HA ABBOCCATO!

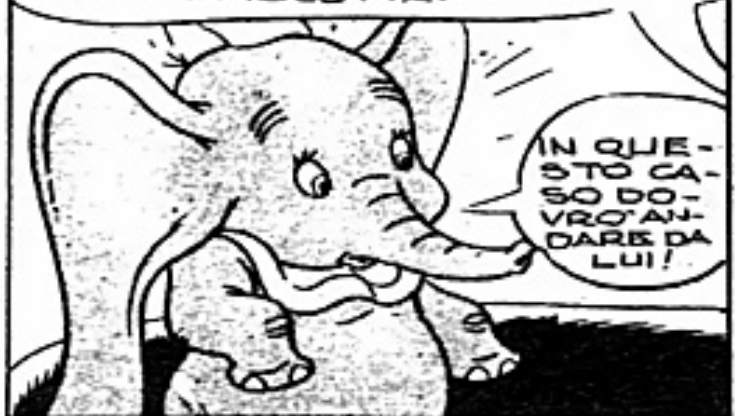
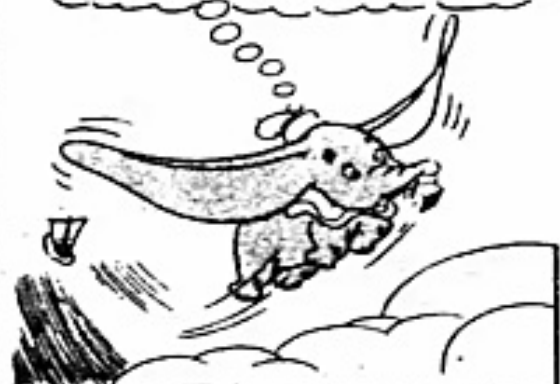
COME PESA! SI DIREBBE CHE ABBIA PRESO UN ELEFANTE!

SANTO CIELO! È PROPRIO COSÌ! HAI PRESO UN **ELEFANTE**!

UN ELEFANTE IN CIELO?!

PER FORTUNA NON GLI HO FATTO MALE! L'AMO L'HA AFFERRATO PER UN'ORECCHIO!

MA CHE COSA FA UN GI-GANTE IN CIELO, IN MEZZO ALLE STELLE?
IO SONO DUMBO, L'ELEFANTE VOLANTE E STO POR-TANDO UN PACCO DI RICOTTA NEL-LA LUNA...
OHH! I NANI SI SO-NO SBAGLIATI! INVECE DELLA RICOTTA MI HAN-NO DATO DEL RISOTTO!
OH, AMICI MIEI! SAPRESTE DIR-MI COME PO-TREI PROCU-RARMI UN PO' DI RICOTTA DA QUESTE PARTI?
NO, DUMBO... MA FORSE POSSIAMO AIUTARTI..
IN UN CASTELLO FRA LE NUVOLE, QUI VICINO, ABI-TA UN GIGANTE DOTATO DI POTERI MAGICI. FOR-SE LUI PO-TRA TRASFOR-MARE IL TUO RISOTTO IN RICOT-TA!
ORA TI POR-TEREMO DA LUI. TEN-TARE NON NUOCE.
EHM ... OH... CERTAMEN-TE!
SIETE SICURI DI SAPERE LA STRA-DA CHE PORTA AL CASTELLO DEL GI-GANTE?
LATTE INTERO
LATTE INTERO
NON POSSIAMO SBAGLIARCI. IL CASTELLO SI TROVA SULLA VIA LATTEA.
ECCO IL CASTELLO!
R-R-RAGAZZI, IO HO UN P-P-PO' DI F-F-FIFA.. IL GIGANTE E' UN GI-GANTE BUONO O UN GIGANTE MALVAGIO?

NON LO SAPPIAMO, DUMBO! NON LO ABBIAMO MAI VEDUTO... MA SI DICE CHE SIA L'UNICA CREATURA CHE SAPPIA FARE LE TRASFORMAZIONI MAGICHE QUI IN CIELO
NESSUN ALTRO POTRÀ TRASFORMARE IL TUO RISOTTO IN RICOTTA.
IN QUESTO CASO DOVRÒ ANDARE DA LUI!
GRAZIE PER AVERMI AIUTATO, AMICI MIEI!
CIAO, DUMBO!
ADDIO!
BUONA FORTUNA!
BUONA FORTUNA!.. UHM... SPERO DI NON AVER BISOGNO DI UN SIMILE AUGURIO.
SE ALMENO SAPESSI CHE RAZZA DI GIGANTE VIVE IN QUESTO CASTELLO!..
PER FORTUNA C'È UNA FINESTRA APERTA. ENTRERÒ DI LÀ.
LA TAVOLA È APPARECCHIATA: A QUANTO PARE IL GIGANTE MANGIA ANCHE DI NOTTE.
CLUMP!
CLOMP!
SENTO RUMOR DI PASSI. SARÀ MEGLIO CHE IO DIA UNA OCCHIATA AL GIGANTE, PRIMA CHE LUI VEDA ME!
8

MI NASCONDERÒ NELLA ZUCCHERIERA, E DECIDERÒ IL DA FARSI, DOPO CHE AVRÒ VISTO IL GIGANTE.

COOC...CO... COOC... DEE... COC... COC...

FINORA CREDEVO CHE I GIGANTI AVESSERO UNA VOCE UMANA, E INVECE QUESTO FA COCCODÈ!

MAMMA MIA! ORA CAPISCO PERCHÈ FA COCCODÈ!

È UN GIGANTE-GALLINA!
COC-COCCODÈ ECCETERA! ED ALTRE VOCI DI POLLO! AH AH AH!

EHI, ELEFANTE! VIENI FUORI DALLA MIA ZUCCHERIERA!
OH... EHM... COME AVETE FATTO AD ACCORGERVI CHE SONO QUI DENTRO?

PERCHÈ HAI DIMENTICATO LA PROBOSCIDE FUORI LA ZUCCHERIERA!
OHHH! POVERO ME....

VI PREGO, SIGNOR GIGANTE GALLINA, NON FATEMI DEL MALE... IO VOLEVO SOLO...

SANTO CIELO! VOI NON SIETE UN GIGANTE GALLINA MA UN VERO GIGANTE!

SÌ, IO SONO UN GIGANTE MAGICO, E POSSO ESSERE TUTTO CIÒ CHE VOGLIO. UNA VOLTA SONO STATO PERFINO UN GIGANTE-MOSCA!

E ORA CHE COSA VO-VO-VOLETE FA-FARE DI ME?
NON SO ANCORA... CERTO NON TI MANGERÒ. LA PELLE DEGLI ELEFANTI È TROPPO INDIGESTA!

PERÒ POTRAI SERVIRMI A QUALCHE COSA, E COSÌ TI CHIUDO DENTRO QUI, FINCHÈ NON AVRÒ DECISO CHE COSA FARÒ DI TE!

MOLTI GIORNI DOPO.
OHIMÈ! ORMAI TEMO CHE NON USCIRÒ MAI PIÙ DA QUESTA GABBIA!

EHI! COMPARE! PERCHÈ GEMI E SOSPIRI?
ZZZZZ
MA TU... CHI SEI?
IO SONO ZANZARONE PUNZECCHIA, MA I MIEI AMICI MI CHIAMANO SPILLO!
IO MI CHIAMO DUMBO. E IL GIGANTE MI TIENE PRIGIONIERO. NON PUOI AIUTARMI?
10

MA CERTO CHE LO POSSO! E LO VOGLIO! IL GIGANTE E' MIO NEMICO E CERCA SEMPRE DI SCHIACCIARMI!

NATURALMENTE LA NOSTRA INIMICIZIA E' RECIPROCA, PERCHE' IO CERCO SEMPRE DI PUNGERLO!

ORA TI DICO IL MIO PIANO, DUMBO! CHIAMA IL GIGANTE E DIGLI... BZZZ-BZZZ....
MAGNIFICO! SONO SICURO CHE RIUSCIREMO!

Poco dopo.
OLÀ, SIGNOR GIGANTE! GIGANTUCCIO!
EHI! COSA VUOI?

MI SONO ACCORTO CHE IL VOSTRO SONNO E' DISTURBATO DA UN CERTO ZANZARONE
SI', E' UNA MALEDIZIONE, QUEL DANNATO!

IO HO DELLE ORECCHIE LARGHE, VEDETE? PERCHE' NON MI FATE SEDERE SULLA VOSTRA FRONTE, IN MODO CHE SCACCI VIA LO ZANZARONE?

QUESTA E' UNA BUONA IDEA, MA GUAI A TE SE TENTI DI SCAPPARE!

EH, EH... LUI NON SA CHE SE SGATTAIOLA VIA DALLA MIA FRONTE, IO MI SVEGLIO!
AH, AH! LUI NON SA CHE IO SO VOLARE!

BASTA, DUMBO! ORA PUOI SMETTERE DI DONDOLARE LE ORECCHIE. IL GIGANTE SI E' ADDORMENTATO. SCAPPIAMO!
PERÒ... PENSO CHE POTREI TORNARE INDIETRO A DARGLI UNA BELLA PUNZECCHIATA!
NO, SPILLO! TE NE PREGO! POTRESTI GUASTARE TUTTO!
E ADESSO SUPPONGO CHE TU VOGLIA TORNARTENE A CASA, NON E' VERO, DUMBO?
OH, NO, NON POSSO! PRIMA DEVO ANDARE NELLA LUNA E...
NELLA LUNA?! MA SEI PAZZO?!
VEDI: PER DISGRAZIA HO ROTTO UN PEZZO DI LUNA, E ADESSO DEVO RIPARARLA!
GUARDA UN PO', DUMBO! MI PARE CHE LA LUNA NON SIA AFFATTO ROTTA!
E' VERO! OHHH! QUALCUNO DEVE AVERLA RIPARATA PRIMA DI ME! ORA POSSO TORNARE A CASA!
TI SPIACEREBBE DI PORTARMI CON TE? HO SENTITO DIRE CHE GIU' IN TERRA CI SONO DEI BEI PANORAMI DA VEDERE!
MA SI'! NE SARÒ FELICISSIMO!

COM'È FACILE TORNARE SULLA TERRA! BASTA LASCIARSI SCIVOLARE PER IL CIELO!

DIMMI UNA COSA, DUMBO, CHI È CHE TI HA FATTO FARE QUESTO VIAGGIO NELLA LUNA?
DUE ELEFANTINI MIEI AMICI!...

A DIRE IL VERO, NON SONO ESATTAMENTE MIEI AMICI: NON VOGLIONO MAI LASCIARMI GIOCARE CON LORO!
AH! È COSÌ?

IL MATTINO SEGUENTE.
ECCO I DUE ELEFANTINI DI CUI TI HO PARLATO. STANNO NUOVAMENTE GIOCANDO A CAVALLINA.

MA È INUTILE CHE LI PREGHI DI FARMI GIOCARE CON LORO! NON ME LO PERMETTEREBBERO! ADDIO, SPILLO. SONO LIETO DI AVERTI CONOSCIUTO!

PENSO CHE DOVRÒ DIRE DUE PAROLINE A QUEGLI ELEFANTI.

MA PENSANDOCI BENE, CREDO CHE I **FATTI** VALGANO PIÙ DELLE **PAROLE**
EHI! COSA STA SUCCEDENDO?!
BZZZZZZZZZZZZ
13

AHI!

VI E' PIACIUTO IL MIO PUNGIGLIONE ?! E QUESTO E' SOLO UN **CAMPIONE** DI QUELLO CHE VI SUCCEDERÀ, SE NON INVITERETE DUMBO A GIOCARE CON VOI!

QUEL POME RIGGIO.

GUARDA, SPILLO! HO RICEVUTO UN MUCCHIO DI INVITI. CREDO DI ESSERE DIVENTATO L'ELEFANTE PIU' POPOLARE DEL MONDO INTERO!

BENE, BENE, BENE. SON PROPRIO CONTENTO!

PERFINO I **DUE ELEFANTINI** MI HANNO INVITATO A GIOCARE A CAVALLINA!

AH, SI'?.. BENE, **BENE, BENE**!

LA PARTE PIÙ BELLA DI TUTTA LA STORIA E' CHE I DUE ELEFANTINI SON DIVENTATI VERAMENTE AMICI DI DUMBO!..

E TROVANO CHE IL PICCOLO ELEFANTE VOLANTE E' UN MERAVIGLIOSO COMPAGNO DI GIOCHI!

IUUU!

IUUU!

IUUU!

SEI IL PIU' CARO DEI COMPAGNI, DUMBO! E NON SAPPIAMO COME ABBIAM FATTO A VIVERE SENZA DI TE, FINO AD OGGI!

VOLETE UN'ALTRA MELA, AMICI?

FINE

SETTEMBRE 1949
Vol. I * N. 6

Walt Disney TOPOLINO

100 PAGINE
* 60 LIRE *